



**INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO  
PRIVADO “PAULO FREIRE”**

PROGRAMA DE FORMACIÓN INICIAL DOCENTE  
ESPECIALIDAD: EDUCACIÓN INICIAL

**“El aprendizaje experiencial como estrategia para desarrollar el espíritu  
emprendedor de niños de 5 años en una Institución Educativa Inicial del  
distrito de Comas”**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE:  
PROFESOR DE EDUCACIÓN INICIAL**

**AUTOR**

URRUTIA PEREZ, Ruth Mery

**ASESOR**

Mg. Carlos Alberto Atúncar Prieto

LIMA – PERÚ

2021

**Dedicatoria**

La presente tesis se la dedico con mucho esfuerzo y amor a Dios quien me brindó toda la voluntad y mis queridos hijos quienes fueron fuente de mi inspiración para ser mejor cada día, también dar las gracias a mis asesores quienes me apoyaron en el transcurso de mi carrera. A ellos con cariño.

**Agradecimiento**

Agradezco a Dios, a mi familia por el apoyo en los tiempos de estudio y de forma muy especial a mi asesor por sus consejos y conocimientos del tema.

### **Declaratoria de autenticidad**

Yo, Ruth Mery Urrutia Pérez, estudiante de educación inicial del programa de formación inicial docente del Instituto de Educación Superior Pedagógico Privado “Paulo Freire”, identificado con DNI N° 47762809 con la tesis titulada “El aprendizaje experiencial como estrategia para desarrollar el espíritu emprendedor de niños de 5 años en una Institución Educativa Inicial del distrito de Comas”, declaro bajo juramento que:

La tesis es de mi autoría y he respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes consultadas. Por lo tanto, la tesis no ha sido plagiada en su totalidad o parcialmente.

La tesis no ha sido autoplagiado, es decir, no ha sido publicada y presentada anteriormente para obtener algún grado académico previo o título profesional.

Los datos presentados en los resultados que se presentan en la tesis se constituirán en aportes a la realidad investigada.

De identificarse falta grave (datos falsos), plagio (información sin citar a autores), auto plagio (presentar como nuevo trabajo de investigación, lo que ya ha sido publicado), piratería (uso ilegal de información ajena) o falsificación (presentar falsamente las idea de otros), asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven, sometiéndome a la normatividad vigente del Instituto Superior Pedagógico Privado “Paulo Freire”.

Lima, 15 de diciembre del 2021

Ruth Mery Urrutia Pérez

DNI N° 47762809

## Índice de contenido

<b>Dedicatoria.....</b>	<b>2</b>
<b>Agradecimiento.....</b>	<b>3</b>
<b>Declaratorio de autenticidad .....</b>	<b>4</b>
<b>Índice de contenidos .....</b>	<b>5</b>
<b>Índice de figuras .....</b>	<b>7</b>
<b>Índice de tablas .....</b>	<b>8</b>
<b>Resumen .....</b>	<b>9</b>
<b>Introducción.....</b>	<b>11</b>
<b>Capítulo I. Formulación del problema.....</b>	<b>13</b>
1.1. Fundamentación del problema .....	13
1.2. Formulación del problema .....	15
1.2.1. Problema general.....	15
1.2.2. Valoración causal y delimitación del objeto de estudio .....	15
1.3. Justificación.....	16
1.4. Objetivo general .....	17
1.5. Supuestos.....	17
1.6. Tareas científicas.....	17
1.6.1. Problemas específicos .....	17
1.6.2. Objetivos específicos. ....	17
<b>Capítulo II. Sustento teórico .....</b>	<b>19</b>
2.1. Trabajos previos .....	19
2.1.2. Antecedentes internacionales.....	19
2.1.2. Antecedentes nacionales .....	21
2.2. El espíritu emprendedor como enfoque formativo en la educación.....	22
2.2.1. Marco referencial del espíritu emprendedor. ....	23
2.2.2. El emprendimiento como generador de la I+D+I: investigación, desarrollo, e innovación.....	25
2.2.3. La creatividad fuente de iniciativas emprendedoras .....	26
2.2.4. Formación emprendedora para el desarrollo sostenible y proyecto de vida. ....	28
2.3. El aprendizaje experiencial en la primera infancia .....	29
2.3.1. Marco referencial del aprendizaje experiencial .....	29
2.3.2. Noción experimental contextualizada a la formación escolar en la primera infancia.....	31
2.3.3. Escenarios experienciales: Familia, escuela, y familia - escuela .....	33

2.3.4. Desarrollo de capacidades comunicativas, socio afectivas y de resolución de problemas desde las 3e: explora experimenta y expresa.....	34
2.4. Contextualización del aprendizaje experiencial para el desarrollo del espíritu emprendedor en la educación inicial.....	35
2.5. Enfoques pedagógicos.....	36
<b>Capítulo III. Metodología.....</b>	<b>38</b>
3.1. Tipo de investigación.....	38
3.2. Enfoque de la investigación.....	38
3.3. Alcance de la investigación.....	38
3.4. Diseño de la investigación.....	39
3.5. Descripción del ámbito de la investigación.....	39
3.6. Categorías científicas de la investigación.....	39
3.7. Operacionalización de variables.....	40
3.8. Delimitaciones.....	41
3.9. Población y muestra.....	41
3.10. Técnicas e instrumentos para la recolección de datos.....	42
3.11. Validez y confiabilidad de los instrumentos.....	43
3.12. Procesamiento y análisis de la información.....	43
<b>Capítulo IV. Presentación de resultados.....</b>	<b>44</b>
4.1. Paradigma y supuestos de la investigación.....	44
4.2. Fundamento epistemológico del método de la investigación.....	45
4.3. Descripción de los aportes según la experiencia del análisis documental en relación al aprendizaje experiencial y el espíritu emprendedor.....	47
4.4. Descripción de los aportes según la experiencia de la praxis pedagógica en relación al aprendizaje experiencial y el espíritu emprendedor.....	50
4.5. Descripción de los aportes según la experiencia docente en relación al aprendizaje experiencial y el espíritu emprendedor.....	52
4.6. Análisis e interpretación de resultados.....	54
<b>Capítulo V. Discusión, conclusiones y recomendaciones.....</b>	<b>56</b>
5.1. Discusión.....	56
5.2. Conclusiones.....	58
5.3. Recomendaciones.....	59

## **Referencias bibliográficas**

## **Anexos**

## Índice de figuras

<b>Figura 1</b> Valoración causal de la investigación.....	16
<b>Figura 2</b> Subcategorías del espíritu emprendedor .....	24
<b>Figura 3</b> Subcategorías del aprendizaje experiencial .....	31
<b>Figura 4</b> Modelo cíclico del aprendizaje experiencial de Kolb.....	32
<b>Figura 5</b> Herramienta epistémica MAPEO .....	44
<b>Figura 6</b> Etapas de la reflexión y reducción.....	46
<b>Figura 7</b> Aprendizaje experiencial .....	50

## Índice de tablas

<b>Tabla 1</b> Indicadores de la I+D+I+E.....	26
<b>Tabla 2</b> Indicadores de la creatividad.....	27
<b>Tabla 3</b> Indicadores de la formación emprendedora .....	29
<b>Tabla 4</b> Categoría herramienta: Aprendizaje experiencial .....	40
<b>Tabla 5</b> Categoría meta: Espíritu emprendedor.....	41
<b>Tabla 6</b> Técnicas e instrumentos .....	42
<b>Tabla 7</b> Juicio de expertos .....	43
<b>Tabla 8</b> Proceso de reducción teórica de las categorías científicas.....	47
<b>Tabla 9</b> Proceso de reducción teórica de las subcategorías del espíritu emprendedor.....	48
<b>Tabla 10</b> Proceso de reducción teórica de las subcategorías del aprendizaje experiencial.....	49



## Resumen

La presente investigación titulada “El aprendizaje experiencial como estrategia para desarrollar el espíritu emprendedor de niños de 5 años en una Institución Educativa Inicial del distrito de Comas”, tuvo como objetivo general establecer una estrategia para el desarrollo del espíritu emprendedor en niños de 5 años sustentada en una formación integral a través del aprendizaje experiencial. La investigación fue de tipo educativa aplicada bajo un enfoque cualitativo, un diseño de investigación fenomenológico y con alcance descriptivo. Investigación educativa aplicada por que realiza una contribución teórica práctica en relación al objetivo del estudio, enfoque cualitativo por que se basa en la interpretación subjetiva del fenómeno, diseño fenomenológico por que describe y analiza las experiencias de los sujetos, y explicativo porque sustenta las categorías científicas de la investigación. La muestra fue de 20 docentes y 20 niños de 5 años de una institución educativa inicial del distrito de Comas y el muestreo fue aleatorio por criterio del investigador. La validación se realizó mediante juicio de expertos; el instrumento fue el cuestionario, cuaderno de campo y el análisis síntesis. En la presente investigación, en base al análisis e interpretación de resultados, se determinó que Si se establece una estrategia para el desarrollo del espíritu emprendedor sustentada en una formación integral a través del aprendizaje experiencial que promueva la autonomía, creatividad e innovación, se puede contribuir al fortalecimiento de una cultura proactiva en niños 5 años. Por tanto, se comprobó el objetivo general del estudio.

**Palabras claves:** Aprendizaje, experiencia, emprendimiento y creatividad.

### **Abstract**

The present research entitled "Experiential learning as a strategy to develop the entrepreneurial spirit of 5-year-old children in an Initial Educational Institution of the Comas district", had the general objective of establishing a strategy for the development of the entrepreneurial spirit in 5-year-old children supported in a comprehensive training through experiential learning. The research was of an educational nature applied under a qualitative approach, a phenomenological research design and with a descriptive scope. Applied educational research because it makes a practical theoretical contribution in relation to the objective of the study, qualitative approach because it is based on the subjective interpretation of the phenomenon, phenomenological design because it describes and analyzes the experiences of the subjects, and explanatory because it supports the scientific categories Of the investigation. The sample consisted of 20 teachers and 20 5-year-old children from an initial educational institution in the Comas district and the sampling was random according to the researcher's criteria. Validation was carried out by expert judgment; the instrument was the questionnaire, field notebook and the synthesis analysis. In this research, based on the analysis and interpretation of results, it was determined that If a strategy for the development of the entrepreneurial spirit is established based on comprehensive training through experiential learning that promotes autonomy, creativity and innovation, it can contribute to the strengthening of a proactive culture in children 5 years old. Therefore, the general objective of the study was verified.

**Keywords:** Learning, experience, entrepreneurship and creativity.

## Introducción

El presente estudio visiona el desarrollo de una cultura emprendedora para el proceso creativo e innovador desde la primera infancia, centrado en el emprendurismo como foco central en la formación integral. En este sentido, tiene como propósito establecer una estrategia para el desarrollo del espíritu emprendedor en niños de 5 años sustentada en una formación integral a través del aprendizaje experiencial.

Los hechos facticos identificados en la praxis pedagógico señalan el predominio de estrategias centradas en contenidos priorizando el aprendizaje cognitivo mediante secuencias de aprendizajes estructuradas sin espacios de experienciales y el uso materiales preconcebidos convirtiéndose en barrera para la construcción y deconstrucción. De igual forma se evidencia carencia de talleres para promover una educación emprendedora e insuficientes espacios para el desarrollo creativo e innovador y una moderación docente basado en indicaciones estructuradas sin tener en cuenta la autonomía del niño mediante actividades de aprendizaje generalizadas sin tener en cuenta las características de cada niño como consecuencia de una insuficiente capacitación docente en temas de emprendurismo.

En contexto planteado evidencia vacíos epistemológicos para dinamizar una práctica pedagógica que priorice actividades de aprendizaje dentro de un marco del emprendurismo. Desde los aportes de Sánchez et al, (2017), se enfatiza la necesidad de revisar la evolución de currículo en la integración transversal de las competencias emprendedoras, teniendo en cuenta los desafíos planteados por Araya y Avilés (2020), en relación a la articulación del emprendurismo con el aprendizaje experiencial mediante estrategias creativas e innovadoras y dejar los métodos centrados en la transmisión de contenidos que bloquean el espíritu emprendedor desde la primera infancia.

En este sentido, la presente investigación plante un nuevo enfoque de estrategia educativas que prioricen el aprendizaje experiencial y se incorporen en el sistema educativo del nivel inicial con el propósito de que los niños contextualicen su aprendizaje con nuevas visiones de desarrollo personal. Rodríguez y Rubio (2020), señalan que los estudiantes deben desarrollar un conocimiento aplicado en contexto con su realidad y de esta forma puedan desarrollar competencias emprendedoras basadas en la colaboración y el pensamiento crítico con la guía del docente para garantizar experiencias significativas que contribuyan a la innovación educativa.

El presente estudio se justifica mediante las bases epistémicas sustentada en la revisión y sistematización teórica del aprendizaje experiencial y el espíritu emprendedor en la educación inicial, teniendo en cuenta la justificación practica que parte desde el sustento empírico registrado en el cuaderno de campo de la práctica pre profesional. A su vez, se justifica en una contribución social porque pretende realizar una transformación del proyecto de vida desde la primera infancia teniendo como respaldo epistemológico las bases del construccionismo social que plantea al empredeurismo como uno de los ejes para la emancipación de las personas y la sociedad.

La investigación está estructurada en cinco capítulos, el capítulo I comprende el planteamiento y la formulación del problema, la justificación del tema de investigación en relación al aporte teórico, práctico y social, con sus objetivos y su respectivo supuesto. El capítulo II describe el sustento teórico que comprende los antecedentes del estudio, las bases teóricas relacionadas a las categorías del aprendizaje experiencial y el espíritu emprendedor con sus respectivas subcategorías contextualizadas a los entornos educativos. El capítulo III comprende el aspecto metodológico de la investigación, donde se especifican las variables; la metodología, el tipo y el diseño de la investigación, el método, población y muestra, técnicas e instrumentos de recolección de datos: validación y confiabilidad y el método de análisis de datos y los aspectos técnicos que corresponde.

En el capítulo IV comprende la presentación de resultados, donde se describe el método fenomenológico, los aportes teóricos del aprendizaje experiencial y el aporte práctico de la del espíritu emprendedor. De igual forma la descripción y el análisis de las experiencias según la revisión de teorías, las experiencias docentes y la praxis pedagógica. En el capítulo V la discusión, conclusiones y recomendaciones de los hallazgos, en donde se contrastaron con los antecedentes del estudio y se verificó el cumplimiento de las teorías, por otro lado, se relacionan con las experiencias de los estudiantes y docentes. Luego se mencionan las conclusiones y las respectivas recomendaciones o sugerencias para la mejora en los estudios posteriores.

Finalmente, se plasmaron las referencias bibliográficas incorporándose los anexos respectivos, los hallazgos del presente estudio determinaron que si se establece una estrategia para el desarrollo del espíritu emprendedor sustentada en una formación integral a través del aprendizaje experiencial que promueva la autonomía, creatividad e innovación, se puede contribuir al fortalecimiento de una cultura proactiva en niños 5 años.

## **Capítulo I. Fundamentación y planteamiento del problema**

### **1.1. Fundamentación del problema**

El contexto macro del presente estudio señala la importancia de generar competencias emprendedoras desde la primera infancia con el propósito de promover un espíritu emprendedor en los niños. De esta forma, los resultados del desarrollo social planteado por la Unesco (2016), se vean fortalecidos mediante una cultura de innovación que garantice la equidad y reducción de las brechas sociales como se evidencian mediante los análisis estadísticos que reflejan altas tasas de desempleo en los países de Latinoamérica.

En esta línea, el Banco Mundial enfatiza la necesidad de creación de nuevos empleos que contribuyan a una economía sostenible, mientras la Organización Internacional del Trabajo (OIT, 2015), informa que casi un 36% de desempleo mundial, situación que emergen como consecuencia de una formación básica y superior limitada a la profesionalización de poca demanda con poco énfasis en el desarrollo de competencias emprendedoras y de innovación.

A su vez, la OCDE (2011), señala que los sistemas educativos muchas veces son presionados por políticas de estado que buscan atender a grupos empresariales que necesitan de mano de obra calificada a bajo costo, dejando de lado las iniciativas innovadoras que muchas veces se proponen desde los jóvenes en formación. En este sentido, es necesario establecer bases sólidas de formación que consoliden el espíritu emprendedor desde la primera infancia.

En el contexto micro, según Ipeba (2013), se identifica al Perú como uno de los países con mayor emprendimiento en el mundo, sin embargo, la tasa de sostenibilidad de dichos emprendimientos cada año se reduce debido a la falta de formación y apoyo de políticas de estado que promuevan dichas iniciativas de emprendimiento. En este sentido, es importante que los sistemas educativos desarrollen competencias de emprendimiento desde los aprendizajes fundamentales en la primera infancia con la finalidad de promover una educación que promueva ciudadanos proactivos y que contribuyan al impulso social.

De igual forma, la Asociación por la Innovación Social (Kunan, 2019), señala que es necesario promover emprendimientos comunitarios con la finalidad que se pueden atender las necesidades sociales en el país, que viene atravesando una situación crítica revirtiéndose en la solvencia social. Esta situación, conlleva a replantear la formación en los sistemas educativos que se encasillan en un desarrollo curricular carente de un enfoque de competencias emprendedoras y la consolidación de un proyecto de vida.

Dentro del marco del contexto meso, la sistematización de las experiencias docentes y la práctica pedagógica señalan la carencia de estrategias metodológicas que promuevan competencias creativas e innovadoras para fortalecer el espíritu emprendedor, siendo necesario establecer nuevas metodologías que prioricen el aprendizaje significativo en contextos reales y dentro de un enfoque de formación integral de los estudiantes.

En relación a los contextos referenciados, se plantea una investigación educativa aplicada con la finalidad de profundizar las categorías aprendizaje experiencial y espíritu emprendedor para identificar la relevancia de sus aportes en niños de 5 años, dentro de un enfoque cualitativo para observar las experiencias de los sujetos mediante el método fenomenológico que permite describir e interpretar dichas experiencias y a su vez explicar los efectos del objeto de la investigación en el campo de acción educativa.

La relevancia de la investigación se sitúa en la elaboración de estrategias que promuevan el espíritu emprendedor en la educación inicial priorizando la creatividad, la autonomía y el pensamiento crítico, en este sentido a través del análisis documentario de los hechos facticos, marcos orientadores y revista científicas emerge como propuesta de solución el aprendizaje experiencial con énfasis en la noción experimental contextualizada a la formación escolar en la primera infancia, mediante escenarios experienciales: Familia, escuela, y familia – escuela con la finalidad de desarrollar capacidades comunicativas, socio afectivas y de resolución de problemas desde la las 3e: explora, experimenta y expresa. En este sentido nos planteamos la siguiente pregunta de investigación:

¿Cómo desarrollar una cultura proactiva en los niños de 5 años relacionado con actividades de aprendizaje que promuevan la autonomía, creatividad e innovación en su formación integral?

## **1.2. Formulación del problema**

### **1.2.1. Problema general.**

¿Cómo desarrollar una cultura proactiva en los niños de 5 años relacionado con actividades de aprendizaje que promuevan la autonomía, creatividad e innovación en su formación integral?

### **1.2.2. Valoración causal y delimitación del objeto de estudio**

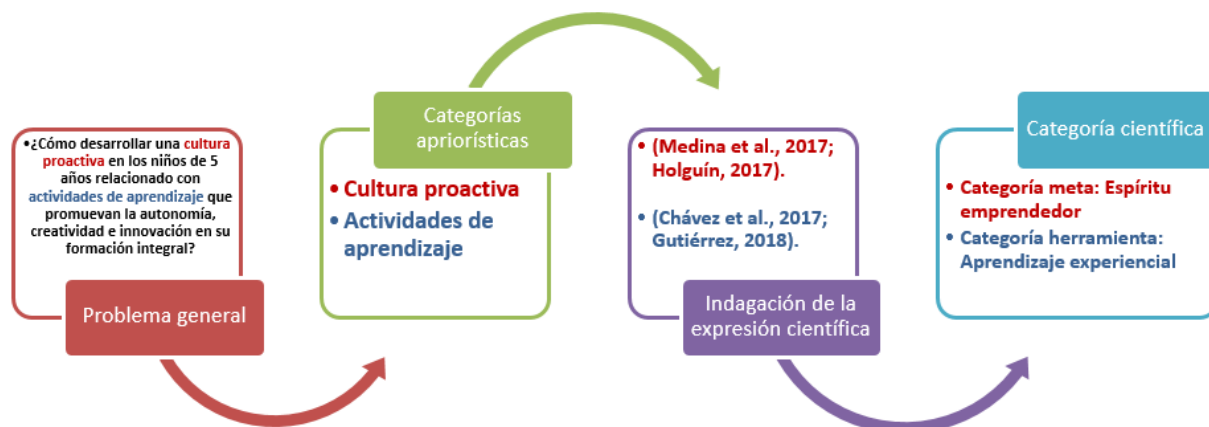
La valoración causal parte desde el problema de investigación planteado donde se especifican las categorías apriorísticas cultura proactiva y actividades de aprendizaje, concebidas desde la experiencia empírica de la praxis pedagógico y hechos facticos observables se transita a las categorías científicas.

En este sentido, mediante la indagación de la expresión científica de la cultura proactiva, que implica el desarrollo de estrategias interactivas y dinámicas, permitiendo al niño fortalecer su libertad emocional, autonomía y creatividad para aprender a emprender, resolver problemas y tomar decisiones (Medina et al., 2017); y desde los aportes de Holguín (2017), señalando que la cultura proactiva guía a los niños a lograr sus objetivos desde la educación infantil y durante todo su proyecto de vida, incidiendo en su desarrollo integral, formando su carácter reflexivo y de toma de decisiones para emprender en la vida de forma autónoma y sostenible en el tiempo; se transita a la categoría científica del espíritu emprendedor.

De igual forma, mediante la indagación de la expresión científica de actividades de aprendizaje en la educación infantil en donde los docentes promueven experiencias significativas donde los niños socializan en diversos contextos con la finalidad de desarrollar capacidades fundamentales de autoreconocimiento, autonomía y de resolución de problemas para poder socializar y explorar en esta primera etapa educativa (Chávez et al., 2017); y desde los aportes de Gutiérrez (2018), donde señala que las actividades de aprendizajes son vitales para garantizar la calidad educativa, siendo fundamental que dichas estrategias aplicadas por los docentes tengan en cuenta las características de los niños con la finalidad de garantizar los niveles de logro y deben centrarse en experiencias significativas de aprendizaje que contribuyan al aprender a aprender desde la reflexión y la exploración; se transita a la categoría científica del aprendizaje experiencial.

Finalmente, de delimita el objeto de estudio en la categoría meta espíritu emprendedor y la categoría herramienta aprendizaje significativo. El proceso se evidencia en la figura 1.

**Figura 1** Valoración causal de la investigación



Fuente. Elaboración propia (2021)

### 1.3. Justificación del estudio

El presente estudio se justifica desde los aportes teóricos en relación al fundamento epistémico de las teorías revisadas que permitieron plantear las bases epistemológicas (Deroncele, 2020) de las categorías científicas espíritu emprendedor y el aprendizaje experiencial en el contexto de sus aportes relevantes a la educación inicial.

De igual forma, se justifica en lo práctico por sus aportes al desarrollo del espíritu emprendedor mediante estrategias vinculadas al aprendizaje experiencial para promover la creatividad, innovación y autonomía en los niños de 5 años. La práctica pedagógica evidencia el aprendizaje basado en la experiencia para promover comunidades de aprendizaje con el objetivo de desarrollar las competencias necesarias en los niños (Ocampo, et al., 2021).

Desde los aportes sociales se justifica en una visión de la elaboración de un proyecto de vida desde los primeros años, mediante actividades de aprendizaje centrado en experiencias con la finalidad de sentar las bases de los futuros ciudadanos con competencias emprendedores y transformadores sociales centrados en el bienestar común. Desde el sustento epistemológico prioriza el construccionismo social para emancipar a la persona y puede construir nuevas sociedades equitativas y sostenibles (Gómez, 2020).



## **1.4. Objetivo general**

Establecer una estrategia para el desarrollo del espíritu emprendedor en niños de 5 años sustentada en una formación integral a través del aprendizaje experiencial.

## **1.5. Supuesto**

Si se establece una estrategia para el desarrollo del espíritu emprendedor sustentada en una formación integral a través del aprendizaje experiencial que promueva la autonomía, creatividad e innovación, se puede contribuir al fortalecimiento de una cultura proactiva en niños 5 años.

## **1.6. Tareas científicas**

### **1.6.1. Problemas específicos.**

**Problema específico 1.** ¿Cuáles son los aportes teóricos prácticos del aprendizaje experiencial en el desarrollo del espíritu emprendedor según la experiencia del análisis documental?

**Problema específico 2.** ¿Cuáles son las experiencias docentes y de la práctica pedagógica en relación al aprendizaje experiencial en el desarrollo del espíritu emprendedor?

**Problema específico 3.** ¿Cómo interpretar las experiencias de los sujetos en relación al aprendizaje experiencial en el desarrollo del espíritu emprendedor?

### **1.6.2. Objetivos específicos.**

**Objetivo específico 1.** Describir los aportes teóricos prácticos del aprendizaje experiencial en el desarrollo del espíritu emprendedor según la experiencia del análisis documental.

**Objetivo específico 2.** Describir las experiencias docentes y de la práctica pedagógica en relación al aprendizaje experiencial en el desarrollo del espíritu emprendedor.

**Objetivo específico 3.** Interpretar las experiencias de los sujetos en relación al aprendizaje experiencial en el desarrollo del espíritu emprendedor.

## Capítulo II. Sustento teórico

### 2.1. Trabajos previos

El sustento teórico de la presente investigación tiene como una de sus referencias los trabajos previos relacionados al espíritu emprendedor y el aprendizaje experiencial en el campo educativo, los cuales evidencian por medio de tesis internacionales y nacionales que aportan a la profundización de las categorías científicas, como se describen a continuación:

#### 2.1.1 Antecedentes internacionales.

Viale (2017); Mendoza, Argentina; en su investigación *El espíritu emprendedor y su relación con el fomento de la cultura emprendedora en la ciudad de Mendoza*; con el objetivo de “analizar el espíritu emprendedor y el fomento de la cultura emprendedora en la Ciudad Capital de Mendoza” (p. 3); con una metodología exploratorio - descriptivo y una muestra de 50 emprendedores, hombres y mujeres de 25 a 65 años de edad; concluyó que aunque existen capacidades emprendedoras que son innatas a las personas también hay otras que se pueden formar y desarrollar a través de fomentar un proceso de asociación entre el aprendizaje y la experiencia

Digón (2015); en Burgos, España; en su investigación *Impacto de la Educación en el fomento de la cultura emprendedora. Estudio comparado de la Educación Secundaria del condado de Washtenaw en Michigan (Estados Unidos) con la provincia de Burgos en Castilla y León (España)*; con el objetivo de “hallar una relación positiva entre la educación empresarial y el interés por parte de los estudiantes en el emprendimiento como opción laboral futura.” (p. 151); con una metodología de estudio comparado entre las ciudades de Michigan (Estados Unidos) y Burgos (España); concluyó que los estudiantes con antecedentes empresariales en la familia y en la escuela, no sólo muestran más interés en emprender, sino que además se sienten más apoyados, por ello la necesidad de formar el emprendimiento desde edades tempranas.

Contreras (2020), en Bogotá, Colombia, en su investigación *Análisis del Programa para el emprendimiento y la gestión empresarial en el Colegio Melanie Klein*; con el objetivo de “analizar el modelo de emprendimiento y gestión empresarial del Colegio Melanie Klein” (p. 4); con una metodología de descriptiva exploratoria y una muestra constituida por los estudiantes del colegio; concluyó que uno de los factores relevantes es la motivación en los estudiantes; por tal razón estrategias como la capacitación docente, la integración del programa de emprendimiento con otras asignaturas, la libertad de la creación de proyectos empresariales por parte de los estudiantes y los sistemas de evaluación basados en méritos e incentivos o reconocimientos, constituyen los aportes más valiosos de esta investigación.

Córdova (2017); en Burgos, España; en su tesis *La enseñanza de la física mediante un aprendizaje significativo y cooperativo en Blended Learning*; con el objetivo de “favorecer la sociabilización y el grado de aceptación del modelo, y cuyo fin es mejorar el rendimiento académico y promover el aprendizaje significativo en los estudiantes” (p. 13); con una metodología de investigación cuasi experimento que compara el rendimiento académico y el aprendizaje entre un grupo experimental y uno control, realizado en carreras de pregrado universitario; concluyó que la propuesta de enseñanza es bien recibida por los estudiantes, en los aspectos tales como: experiencia académica, didáctica y práctica docente. Además, permite explorar aquellas habilidades actitudinales y cognitivas que desarrolla la aplicación de la propuesta y mostrar el camino hacia donde deben dirigirse el futuro de las innovaciones en metodologías de enseñanza.

Riaño (2020), en Bogotá, Colombia; en su investigación *Sistematización de experiencias didácticas para el emprendimiento basado en competencias*; con el objetivo de “establecer los elementos contextuales, teóricos y metodológicos que aportan al éxito de una didáctica en la asignatura de emprendimiento” (p. 15); con una metodología de investigación-acción se utilizaron técnicas de recolección de datos, como entrevistas semiestructuradas a la coordinadora del programa y a un grupo de estudiantes que participaron del proceso, estas fueron codificadas y analizadas generando lineamientos acerca de la didáctica para el emprendimiento.; concluyó que la enseñanza del emprendimiento debe evaluar en primera instancia el factor humano del proceso, de igual forma el docente que quiera intervenir en este contexto debe ser una persona intraemprendedora, pues debe llevar a cabo procesos creativos de forma continua, desde la planeación de didácticas hasta su implementación y posterior evaluación de tipo formativa.

### 2.1.2 Antecedentes nacionales.

Mitma (2018); Huancavelica, Perú; en su investigación *Espíritu emprendedor y la creación de micro y pequeñas Empresas en las estudiantes de la carrera profesional de educación inicial intercultural - instituto de Educación superior pedagógico público- Huancavelica*; con el objetivo de “determinar la relación entre el espíritu emprendedor y la creación de micro y pequeñas empresas en las estudiantes de la Carrera Profesional de Educación Inicial Intercultural” (p. 6); con una metodología de tipo básico y de nivel descriptivo correlacional, utilizándose para ello el diseño transversal correlacional. Se trabajó con una población de 161 estudiantes que cursan la Carrera Profesional de Educación Inicial Intercultural en el Instituto de Educación Superior Pedagógico, quedando conformada la muestra por 114 de ellos; concluyó que existe una relación alta entre el espíritu emprendedor y la creación de micro y pequeñas empresas, lo que da paso a afirmar que el espíritu emprendedor se relaciona significativamente con la creación de micro y pequeñas empresas en las estudiantes de la Carrera Profesional de Educación Inicial.

Cueva et al. (2018); en Lima, Perú; es su investigación *Fomentando la cultura del emprendimiento en los niños de 5 a 12 años en el asentamiento humano Torres de San Borja*; con el objetivo de “fomentar la cultura del emprendimiento en niños de 5 a 12 años, mediante la ejecución de un curso compuesto por 3 talleres” (p. 2); con la metodología de tipo cualitativo, empleando la observación en la enseñanza aprendizaje de los niños. y una muestra de 40 niños, cuyas edades entre los 5 y 12 años; concluyendo que mediante los talleres de emprendimiento se les brinda a los niños la oportunidad de expresar sus dotes creativos, por lo tanto, es el método correcto a través del cual impartir estos conocimientos, puesto que, como también se pudo observar durante el desarrollo del proyecto, los niños no presentan particular interés en aprender a través del método tradicional de enseñanza, es decir, indicarles qué es el emprendimiento y en qué consiste una cultura emprendedora, no es suficiente.

Moscoso (2020); en Lima, Perú; en su tesis *El Aprendizaje Experiencial como favorecedor de comportamientos pro ambientales en niños y niñas de 3 años de una institución pública del distrito de San Miguel*; con el objetivo de “describir cómo se favorece el desarrollo de comportamientos pro ambientales a través del Aprendizaje Experiencial en niños y niñas de un aula de 3 años” (p. 6); con una metodología de enfoque cualitativo, con un diseño de estudio de caso, y una muestra de 22 de niños de un aula de 3 años de una institución pública; concluyó que los indicadores alcanzados a través de las experiencias vivenciales nos dan muestra que se

ha iniciado el valioso proceso de toma de conciencia ambiental, el cual es necesario seguir acompañando a lo largo del tiempo con un pertinente acompañamiento pedagógico y participación de la familia para consolidar los comportamientos pro participativos ambientales.

Flores (2018), en Puno, Perú, en su investigación *Los niveles de creatividad de los niños y niñas de cuatro años de la Institución Educativa inicial N 194 Corazón de Jesús del Distrito de Acora en el año 2018*; con el objetivo general de “identificar los niveles de creatividad. el nivel de Fluidez; que corresponde a la diversidad, variedad de respuestas o soluciones” (p. 10); con una metodología descriptivo – simple y una muestra de 37 niño de 4 años; concluyó que la mayor cantidad de los niños y niñas de cuatro años desarrollan los niveles de creatividad, considerando cada nivel con distinto concepto, dentro de los tres niveles de creatividad fluidez, flexibilidad y originalidad el que tiene mayor realce es el de “Fluidez”.

Torrejon (2018); en Chiclayo, Perú; en su investigación *Nivel de creatividad de los niños de 5 años de la I.E. inicial N°109 del distrito de Jazan – Bongara – Amazonas*; con el objetivo de “conocer cuál es el nivel de creatividad de los niños de 5 años de la I.E.I.” (p. 9); con una metodología de carácter descriptivo, se trabajó con una muestra única de 15 niños que conformaron el aula de 5 años; concluyó que se debe complementar la enseñanza académica con estrategias pertinentes para desarrollar la creatividad de los niños del nivel preescolar; tomando como referencia los resultados de la aplicación del test de estudio con la finalidad de conocer el nivel de creatividad de sus alumnos y ver la importancia que tiene en el proceso de enseñanza aprendizaje como base importante que todos los niños necesitan dentro de su formación y sin duda repercutirá para su éxito personal y profesional.

## **2.2. El espíritu emprendedor como enfoque formativo en la educación**

El emprendurismo se viene afianzando en los diversos sistemas educativos de Latinoamérica con la finalidad de promover una cultura de sostenibilidad y de desarrollo productivo que contribuya a mejorar el proyecto de vida de las personas. En este sentido, es necesario sentar las bases de esta formación emprendedora desde la educación inicial y generar en los niños desde su temprana edad un espíritu emprendedor que les permita resolver sus problemas de forma creativa mediante el planteamiento de estrategias innovadores, que justamente potencien las competencias de emprendimiento a lo largo de su educación básica. Para clarificar lo enunciado es necesario plantear un marco referencial del espíritu emprendedor.

### **2.2.1. Marco referencial del espíritu emprendedor.**

La revisión literaria del presente estudio, permitió establecer un marco referencial del espíritu emprendedor basado en diversas fuentes de artículos científicos que enfatizan su importancia en el desarrollo personal y base para visionar un proyecto de vida. De esta forma se consolida su importancia formativa desde la primera infancia y situar bases sólidas que permitan a los niños desarrollar diversas competencias emprendedoras.

En este sentido, los aportes de Lavadeze y Canal (2017), señalan que el espíritu emprendedor permite fomentar la creatividad, innovación y la motivación personal, a su vez, la educación en la primera infancia sienta las bases en los niños con la finalidad de formar ciudadanos que generen nuevas actividades económicas que contribuyan a la formación de nuevas sociedades sostenibles y reducir las brechas de desigualdad.

El aspecto creativo genera en los niños y docentes un gran desafío que debe ser potenciado mediante estrategias que generen practicas disruptivos para concebir nuevos procesos de innovación en los diversos campos del saber. Es tarea docente mantener el espíritu vivo de la motivación para emprender en cada situación problemática por resolver y mediante dicha praxis los niños pueden desarrollar diversas habilidades sociales.

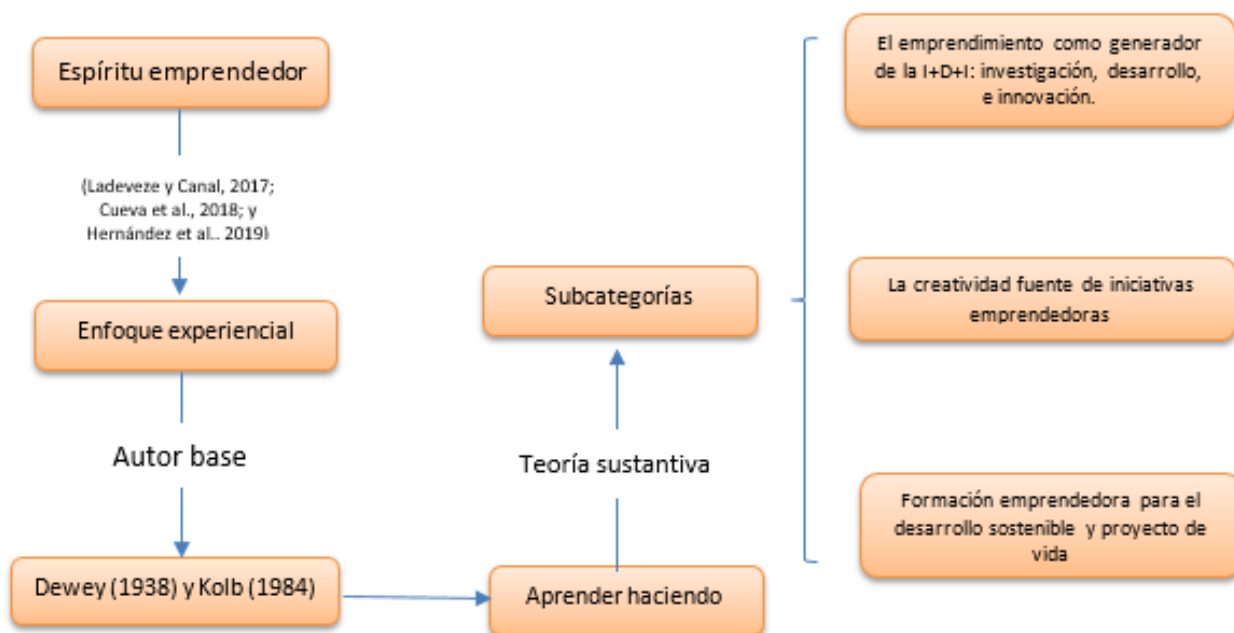
A su vez, desde los aportes de Cueva et al, (2018), se enfatiza que el cultivo del espíritu emprendedor permite afianzar la creatividad y energía innata en los niños de tal forma que en su juventud no pierda la iniciativa para emprender y tomar riesgos. Los niños cuentan con habilidades innatas que se deben aprovechar para desarrollar experiencias de aprendizaje desde sus vivencias y puedan generar un pensamiento reflexivo mediante el buen uso de sus habilidades para crear e imaginar.

Sin embargo, es necesario considerar que el despertar del espíritu emprendedor en los niños permite potencializar la innovación y la eficacia durante los procesos de aprendizaje a lo largo de su etapa educativa de tal forma que se consolida como un ciudadano que participa activamente el desarrollo comunitario y por ende se enfoca en su proyecto de vida (Hernández et al., 2019). El proceso de aprendizaje desde la educación inicial debe incidir en un planteamiento de formación integral basado en prácticas ciudadanas que generen en los niños nuevas visiones para consolidar el proyecto de vida.

La construcción científica de la categorías meta del espíritu emprendedor se centra en el fomento de la creatividad, innovación y la motivación personal, en este sentido permite afianzar la creatividad y energía innata en los niños, de tal forma que en su juventud no pierda la iniciativa para emprender y tomar riesgos con la finalidad de consolidar ciudadanos que participen activamente el desarrollo comunitario y por ende se enfoquen en su proyecto de vida (Ladeveze y Canal, 2017; Cueva et al., 2018; y Hernández et al., 2019).

De esta forma, emergen las siguientes subcategorías y bases epistemológicas sustentada en autores como resultado de la construcción científica como se muestran en la figura 2.

**Figura 2** Subcategorías del espíritu emprendedor



Fuente. Elaboración propia (2021).

A manera de síntesis argumentativa, se puede señalar que las tendencias teóricas de la categoría espíritu emprendedor se sitúan en el campo de la gestión de la creatividad para innovar en los procesos de aprendizaje con la finalidad de desarrollar competencias emprendedoras desde la primera infancia. Los aspectos singulares enfatizan que dentro de un marco de formación integral en los niños es necesario contextualizar el currículo, existiendo un vacío epistemológico en relación a trabajar de forma experiencial las competencias necesarias que sienten las bases de ciudadanos con un pensamiento crítico reflexivo para emprender.



### **2.2.2. El emprendimiento como generador de la I+D+I: investigación, desarrollo, e innovación.**

El emprendimiento se ha relacionado en el tiempo de forma directa con las iniciativas empresariales, sin embargo, para garantizar el desarrollo sostenible y rescatar toda iniciativa de progreso, es necesario formar a los estudiantes desde edades tempranas en ejes de emprendimiento que potencien la investigación, el desarrollo tecnológico y la innovación con la finalidad de generar proyectos sostenibles en las sociedades.

En este marco, desde los aportes de Bazán (2017), las terminologías asociadas a la Investigación + Desarrollo + Innovación (I+D+I) se asocian con el emprendimiento en contextos de políticas empresariales vitales para la sostenibilidad de una sociedad productiva que genere opciones labores y crecimiento económico. Es importante que estas experiencias se sistematicen para ser replicadas en el ámbito educativo y se pueda generar un espíritu emprendedor desde las escuelas mediante el desarrollo de competencias I+D+I.

En esta línea, la vinculación del I+D+I con el emprendimiento se vislumbra desde las transformaciones de las actividades productivas con la finalidad de mejorar los niveles de sostenibilidad social, al mismo tiempo, es necesario que en las escuelas se promueva la innovación como una metodología de cambio que permita a los niños tener visiones de progreso desde su contexto y productivas desde el aprender haciendo (Romero y Restrepo, 2016).

La formación del emprendurismo en las escuelas no puede quedar en un discurso retórico, es necesario, desarrollar prácticas experienciales que permitan a los docentes y niños interactuar en estrategias donde se aprende haciendo y de esta forma generar actividades productivas de acuerdo al nivel o grado que permitan transformar los hábitos de que la escuela solo prepara en conocimientos, su prioridad debe ser crear oportunidades para mejorar el proyecto de vida.

Sin embargo, es necesario tener en cuenta los aportes de Arroyo y Quiñonez (2020), quienes manifiestan que se deben moderar las iniciativas emprendedoras sin un sustento viable y sostenible, porque pueden generar experiencias desmotivadoras al no lograr las metas planteadas. En este sentido, todo emprendimiento requiere de un proceso de investigación del campo de acción, recoger el soporte técnico para de esta forma poder innovar desde diferentes ámbitos o contextos reales de una sociedad.

En el contexto de la educación inicial, la I+D+I se relaciona directamente con los procesos esenciales de esta etapa como la exploración, investigación y socialización; a su vez, dentro de los procesos de aprendizaje es importante tener claridad de cómo medir los logros alcanzados en torno a la vinculación del emprendimiento con las I+D+I, desde donde se establecen los siguientes indicadores en la tabla 1:

**Tabla 1** *Indicadores de la I+D+I+E*

Ítem	Indicador	Descripción
1	Conocimiento científico	Identificar las bases científica para sustentar la solución a un problema (Bazán, 2017).
2	Desarrollo tecnológico	Aplicar los conocimientos para resolver el problema (Bazán, 2017).
3	Innovación	Transformar una idea para crear un nuevo producto (Bazán, 2017).

Adaptado de Bazán (2017).

A manera de síntesis argumentativa, las tendencias de la vinculación del emprendimiento y las I+D+I señalan que es necesario fortalecer los procesos de investigación, desarrollo e innovación en el ámbito educativo con la finalidad de garantizar sostenibilidad de la iniciativa productiva en las escuelas. A su vez, la peculiaridad de la I+D+I se refleja en los procesos de aprendizaje de la educación inicial que implican procesos de exploración y socialización mediante el aprendizaje experiencial en diversos contextos problemáticos.

### **2.2.3. La creatividad fuente de iniciativas emprendedoras.**

La creatividad es un aspecto que se viene tocando con énfasis en diversos contextos, desde lo laboral para innovar en sus procesos productivos o de servicio, en lo familiar para adaptarse a la nueva normalidad, y en lo educativo donde se da por descontando su fortalecimiento pero que, sin embargo, aún es incipiente porque se priorizan aspectos formativos cognitivos y curriculares que poco contribuyen a la creatividad de los niños. Desde el emprendimiento, la creatividad se convierte en un elemento primordial para generar iniciativas emprendedoras con sostenibilidad e innovación que tengan como concepción el pensamiento creativo para irrumpir en los modelos tradicionales existentes.

Desde los aportes de Rodríguez (2018), se señala que la creatividad es innata en los niños porque articula los diversos tipos de pensamiento con énfasis en el divergente y convergente para comprender y resolver problemas de forma innovadora. A su vez, la creatividad convierte al individuo en competitivo que aporta al desarrollo social y es capaz de proyectar valores diferenciados en el campo que se desenvuelve.

A partir de las experiencias cotidianas del niño y como se le oriente, el resultado del desarrollo creativo se evidencia en las actitudes para afrontar y resolver un problema. La articulación de la creatividad y experiencias fortalecen las iniciativas proactivas de las personas, permitiéndoles emprender desde sus iniciativas creativas para proporcionar soluciones prácticas e innovadoras en sus vivencias de su entorno social.

Es importante profundizar los estudios de la creatividad para poder identificar las diversas características personales que contribuya al desarrollo sostenible en los campos socioculturales mediante estrategias innovadoras y uso adecuado de la tecnología (Navarro et al.,2020). La escuela es un escenario adecuado para potenciar los procesos creativos del niño y pueda utilizar los elementos de su entorno para experimentar un aprendizaje significativo.

En contraparte, los aportes de Sánchez et al. (2017), señalan la necesidad de aplicar nuevas estrategias que dinamicen la creatividad con el emprendimiento con la finalidad de desarrollar competencias de trabajo colaborativo mediante una comunicación eficaz que apunte a la formación de ciudadanos que trasformen y generen impacto en la sociedad. En este sentido, es importante describir los indicadores que puedan caracterizar a la creatividad, como se muestra en la tabla 2.

**Tabla 2** *Indicadores de la creatividad*

<b>Ítem</b>	<b>Indicador</b>	<b>Descripción</b>
1	Reconocimiento	Identificar las barreras para aperturar la mente (Rodríguez, 2018).
2	Aceptación	Cuestionar las barrera para superar los problemas (Rodríguez, 2018).
3	Práctica	Generar cambios de actitudes para desarrollar la creatividad (Rodríguez, 2018).

Adaptado de Rodríguez (2018).

A manera de síntesis argumentativa, las tendencias en relación a la creatividad como fuente de las iniciativas emprendedoras señalan que es innato en los niños y su potencialización dependerá de las experiencias que se generen para ponerla en práctica. Dentro de las peculiaridades se enfatiza que en el ámbito educativo se deben ´promover los espacios para que los niños piensen y a través de procesos creativos puedan establecer ideas innovadoras para emprender en diversos contextos de su vida cotidiana.

#### **2.2.4. Formación emprendedora para el desarrollo sostenible y proyecto de vida.**

La formación emprendedora se viene dando con mayor énfasis en el desarrollo sostenible de las comunidades y el proyecto de vida en las personas. En el escenario educativo. se acentúa a partir del emprendurismo como eje de formación en la educación básica que busca consolidar las competencias emprendedoras a partir del aprendizaje experiencial con la finalidad de que las vivencias proyecten una mejor visión de vida.

En este contexto, Chirinos y Pérez (2016), señalan que la formación emprendedora se ha dado en todas las sociedades para el sostenimiento económico, sin embargo, en los sistemas educativos se prioriza conocimientos generales de la empresa, pero no se promueve como crearlas desde las iniciativas del espíritu emprendedor para relacionar la educación con los productivo en entornos de una metodología de proyectos sostenibles.

Desde los aportes de Colther et al. (2020), se evidencia que la formación emprendedora se empodera cada vez más en los diferentes niveles educativos y existe una mayor producción científica en esta temática (Marzocchi et al., 2019). Es importante para el desarrollo de un país que los estudiantes desarrollen competencias emprendedoras en su formación básica con la finalidad que generen nuevas fuentes laborales que respondan a la sostenibilidad de su comunidad y por ende a sus logros personales.

De igual forma, Chirinos et al. (2017), señala que es necesario promover una formación emprendedora a lo largo de la educación básica con la ayuda de las políticas de estado que garanticen la implementación de los recursos logísticos y la adecuada capacitación del docente en temas de emprendimiento sostenible como una práctica ciudadana para el bienestar social. Para dicho objetivo, se plantean los siguientes indicadores que se muestran con sus descripciones en la tabla 3.

**Tabla 3** *Indicadores de la formación emprendedora*

<b>Ítem</b>	<b>Indicador</b>	<b>Descripción</b>
1	Cultura	Identificar los valores y normas de una sociedad (Chirinos et al., 2017).
2	Sistema educativo	Articular los elementos socioculturales para emprender desde la educación (Chirinos et al., 2017).
3	Dinámica productiva	Desarrolla competencias emprendedoras para visionar su proyecto de vida (Chirinos et al., 2017).

Adaptado de Chirinos et al. (2017).

A manera de síntesis argumentativa, las tendencias sobre la formación emprendedora para el desarrollo sostenible y proyecto de vida, el marco referencial señala que una formación emprendedora debe plasmarse desde el contexto de los estudiantes para formar ciudadanos que aporten al desarrollo sostenible de su comunidad. Las singularidades planteadas evidencia a la creatividad e innovación como parte del proceso esencial en la formación de futuros emprendedores que pueden transformar sociedades y organizar su proyecto de vida.

### **2.3. El aprendizaje experiencial en la primera infancia**

La primera infancia es una etapa fundamental en el desarrollo de la persona, en la cual se inician las etapas exploratorias y se tiene el primer contacto social mediante la escuela. En este sentido, los procesos de aprendizaje que desarrollan en su primer entorno social fuera de la familia serán vitales en su formación integral con la consigna de metodologías donde el niño pueda experimentar, socializar y emprender.

#### **2.3.1. Marco referencial del aprendizaje experiencial**

El aprendizaje experiencial tiene una relación directa con la primera etapa de la formación básica de los niños porque conlleva al desarrollo de actividades de exploración, socialización e investigación con el propósito de fortalecer las competencias necesarias en la educación básica y sentar las bases para los siguientes niveles de estudios. De igual forma las experiencias previas del contexto familiar y social permiten desarrollar procesos de aprendizaje contextualizadas a situaciones reales que vivencia cada niño.

En este sentido, la conceptualización del aprendizaje experiencial tiene como origen la noción experimental que todo niño vive en su contexto y se vincula con su formación escolar. Se sustenta en la experiencia real y concreta para el logro de un aprendizaje significativo (Carmona et al., 2019). La experiencia previa es un recurso que todo docente debe potencializar y vincularlo a la construcción de los nuevos aprendizajes, de esta forma el niño comprende todo lo que explora, su significancia, su aplicación en su proyecto de vida y que tenga efectos en desarrollo de competencias emprendedoras e innovadoras.

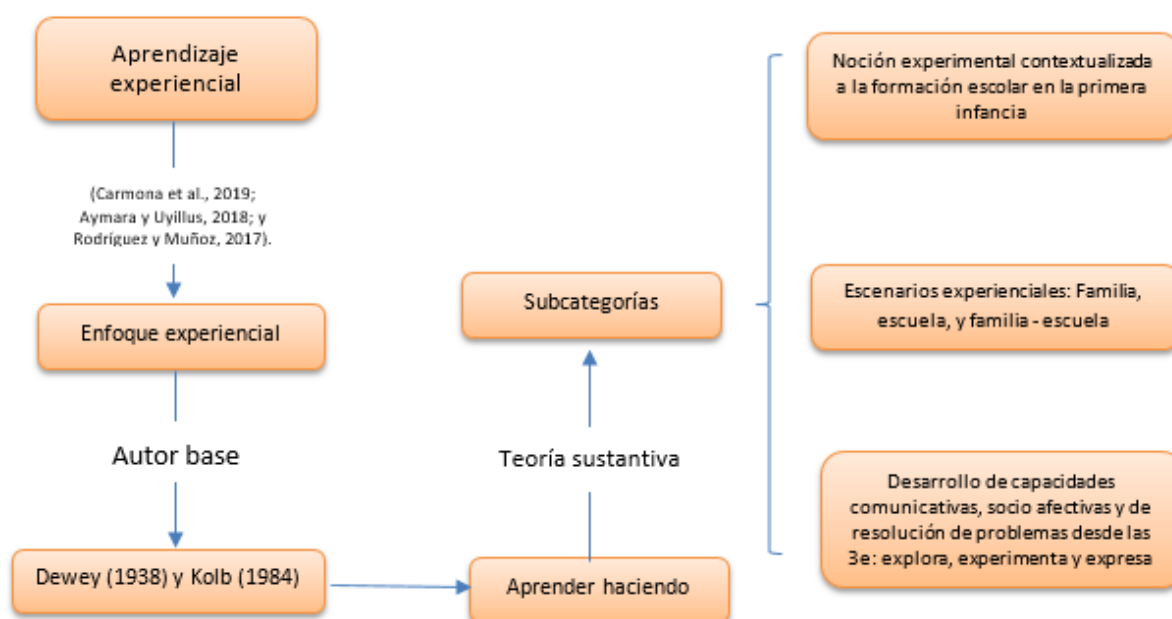
Desde los aportes de Aymara y Ubillus (2028), se referencia que el aprendizaje experiencial es un sistema de cambios continuos y permanentes promovidos de la experiencia directa con su entorno. Este tipo de aprendizaje se consolida a lo largo de toda la vida, en donde las experiencias generan los nuevos conocimientos y aprendizajes para la vida con la finalidad de establecer nuevas visiones de superación de acuerdo a sus metas personales enfocados en el espíritu emprendedor.

Sin embargo, es necesario tener en cuenta que el aprendizaje experiencial en el niño se genera desde los primeros años al entrar en contacto con sus familiares y luego con sus pares de la escuela. En ambos escenarios debe ser guiado para que puede desarrollar sus capacidades comunicativas, socio afectivas y cognitivas (Rodríguez y Muñoz, 2017). En este sentido, en la etapa infantil es necesario que el docente tenga en cuenta las habilidades e intereses de cada niño para poder guiarlos y proyectarlos en su desarrollo personal mediante diversas estrategias creativas, emprendedoras e innovadoras que permitan fortalecer su autonomía, el pensamiento crítico y la resolución de problemas.

La construcción científica de la categoría herramienta aprendizaje experiencial se centra en la noción experimental que todo niño vive en su contexto y se vincula con su formación escolar. Se sustenta en un sistema de cambios continuos y permanentes promovidos de la experiencia directa a lo largo de su vida, generándose desde los primeros años al entrar en contacto con sus familiares y luego con sus pares de la escuela, en ambos escenarios debe ser guiado para que puede desarrollar sus capacidades comunicativas, socio afectivas y cognitivas (Carmona et al., 2019; Aymara y Uyillus, 2018; y Rodríguez y Muñoz, 2017).

De esta forma, emergen las siguientes subcategorías y bases epistemológicas sustentada en autores como resultado de la construcción científica como se muestran en la figura 2.

**Figura 3** Subcategorías del aprendizaje experiencial



Fuente. Elaboración propia (2021).

A manera de síntesis argumentativa, se puede señalar que las tendencias teóricas de la categoría aprendizaje experiencial se sitúan en el proceso de enseñanza aprendizaje que parte desde los saberes previos para construir nuevos aprendizajes mediante actividades experienciales que repliquen situaciones de la vida cotidiana. Los aspectos singulares enfatizan que para el aprendizaje experiencial es necesario tener un diagnóstico de las vivencias familiares del niño, existiendo un vacío epistemológico en relación a estrategias que permitan potencializar las experiencias vividas mediante actividades de emprendimiento con el propósito de promover el espíritu emprendedor en los niños.

### **2.3.2. Noción experimental contextualizada a la formación escolar en la primera infancia.**

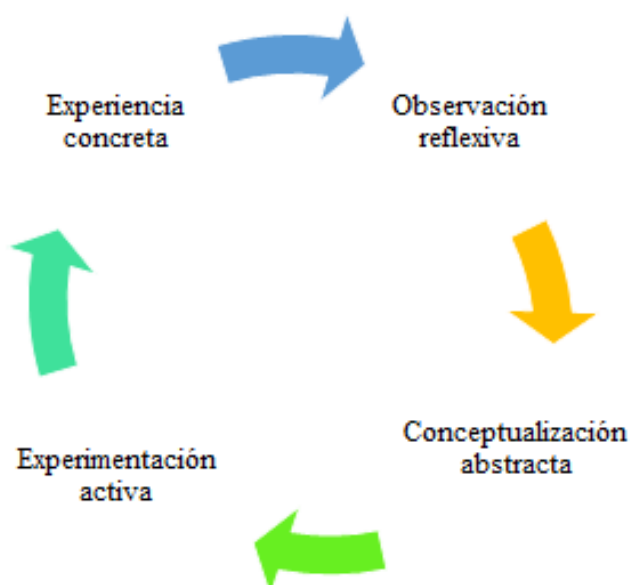
Los niños en la primera infancia al entrar en contacto con la escuela, vienen con una serie de experiencias en la familia las cuales debe ser reforzadas en su proceso de aprendizaje para desarrollar las competencias necesarias que les permita evolucionar en su autonomía, creatividad, toma de decisiones y habilidades necesarias en esta primera etapa de formación.

En el contexto de la formación escolar de la primera infancia, el aprendizaje experiencial es un método que permite al docente integrar las diversas experiencias del proceso de aprendizaje priorizando las experiencias en situaciones reales sobre el ejercicio cognitivo (Espinari et al., 2020). La noción del aprendizaje experiencial sitúa al niño como la principal fuente de información para generar nuevos conocimientos y mejorar su formación integral, permitiendo al docente utilizar estrategias pedagógicas para modelar el aprendizaje en el fortalecimiento de competencias emprendedoras y de las habilidades blandas.

Desde los aportes de Pinto et al. (2017), la noción del aprendizaje experiencial en la primera infancia tiene como premisa fortalecer el potencial de cada niño mediante el reconocimiento de la experiencia, la introspección y el reconocimiento para construir un nuevo conocimiento. La finalidad de este proceso es recuperar todas las experiencias vividas para consolidar su comprensión y transición a nuevas experiencias de aprendizaje.

En este sentido Rodríguez (2018), realizó un análisis de los modelos de aprendizaje de Kolb, donde se plantea un proceso cíclico sobre la noción del aprendizaje experiencial basado en el saber hacer y saber pensar. Dicho modelo tiene en cuenta el conocimiento personal del niño y a partir de sus talentos puedan interactuar con el docente en contextos reales, como se puede visualizar la estructura cíclica en la figura 2.

**Figura 4** Modelo cíclico del aprendizaje experiencial de Kolb



Tomado de Rodríguez (2018)



Sin embargo, es necesario tener en cuenta los aportes de Gutiérrez y Ruiz (2018), donde se afirma que un aspecto esencial en los procesos de aprendizaje experienciales en la primera infancia es la formación del docente. En este sentido, el docente debe contar con las competencias necesarias para potenciar las habilidades del niño en esta etapa evolutiva tan importante donde se debe destacar la atención oportuna en el desarrollo personal, exploratorio, investigativos y la capacidad para solucionar problemas que le permitan cultivar un espíritu emprendedor mediante las nociones experienciales.

A manera de síntesis argumentativa se referencia la importancia de desarrollar las nociones experienciales desde la primera infancia y permitan al docente interactuar con el niño mediante estrategias creativas e innovadoras para desarrollar competencias emprendedoras, comunicativas, científicas y lógicas que promueva el espíritu emprendedor con la finalidad de formar mejores ciudadanos desde los primeros años de edad.

### **2.3.3. Escenarios experienciales: Familia, escuela, y familia – escuela**

Los primeros escenarios en la evolución del niño se dan en la familia y luego transitan a las experiencias sociales mediante la escuela, es importante en este sentido vincular las experiencias familia escuela para dinamizar los procesos de aprendizaje y de esta forma se aprovechan los contextos reales vividos en el proceso de aprendizaje con el propósito de fortalecer las competencias necesaria en el niño.

En este sentido, Martínez et al. (2017), afirma que los escenarios experienciales se construyen mediante la participación de diversos actores de una comunidad educativa: familia, niño y escuela; donde cada sujeto cumple un rol importante en el sistema educativo mediante sus programas educativos que integran las diversas experiencias en el proceso formativo de los estudiantes con la finalidad de fortalecer sus habilidades.

En dichos escenarios se genera el proceso de la construcción de experiencias en la familia para recoger el saber previo y las estrategias pedagógicas en la escuela para afirmar el aprendizaje con la finalidad de crear nuevos conocimientos, hábitos, actitudes y relaciones grupales, así mismo, en dicho proceso el docente es el eje dinamizador de las experiencias de la familia y la escuela mediante estrategias de exploración y socialización.

En esta misma línea, Vélez (2016), afirma que es importante la vinculación del aprendizaje en los escenarios de la familia y la escuela con énfasis en la inclusión de todos los niños, familia y docentes con la finalidad de promover un aprendizaje interrelacionar de todos los actores educativos. Es dicha integración se intercambian diversas experiencias que conllevan a un aprendizaje significativo en contextos reales que promueven el espíritu emprendedor.

En contraparte, Triana (2018), señala que las experiencias familiares superan a las experiencias educativas a nivel de los procesos culturales y motivacionales por la gran influencia familiar, donde la escuela solo se encarga de generar conocimientos cognitivos. El debate de largos años es que la familia forma actitudes y la escuela forma conocimientos, sin embargo, desde un enfoque integral se deben vincular las experiencias de ambos escenarios para desarrollar una formación de calidad en la primera infancia.

A manera de síntesis argumentativa se concibe el vínculo de las experiencias familia escuela como una integración de vivencia que potencializan el aprendizaje. Cada escenario tiene sus características y funciones, pero se complementan para fortalecer las habilidades del niño y puedan desarrollar las competencias necesarias para promover un pensamiento crítico, la toma de decisiones y el espíritu emprendedor.

#### **2.3.4. Desarrollo de capacidades comunicativas, socio afectivas y de resolución de problemas desde las 3e: explora experimenta y expresa.**

El desarrollo de las capacidades comunicativas, socio afectivas y de resolución de problemas son esenciales en la formación integral del niño. Desde el enfoque del aprendizaje experiencial se tiene en cuenta el proceso de exploración, experimentación y expresión que los niños deben desarrollar en cualquier estrategia de aprendizaje para el logro de las competencias necesarias de acuerdo al nivel y grado de estudios.

En este sentido, Raquimán y Zamorano (2017), señalan que el proceso formativo inicial es necesario desarrollar estrategias de solución de problemas, toma de decisiones, autoconfianza y comunicación asertiva para favorecer a las actividades de cooperación y colaborativas que tienen como propósito formar ciudadanos con nuevas visiones de construcción social y emprender en nuevos proyectos de vida. Para dicho fin se requieren profesores con dominio en las habilidades mencionadas y consolidar la formación en los ejes mencionados.

Desde los aportes de Espinoza et al. (2017), se plantea la necesidad de transformar las estrategias docentes en el sentido de la priorización del manejo de contenidos a transitar al desarrollo de experiencias que generen los procesos exploratorios, experimentales y expresión de sus emociones al momento de resolver un problema. El docente debe asumir una nueva concepción de los procesos de aprendizaje basado en estrategias de innovación que permitan crear espacios para el fortalecimiento de competencias que promuevan el espíritu emprendedor.

Por otro lado, Ruiz y Rodríguez (2017), señalan que en la primera infancia se presentan las mejores oportunidades de aprendizaje debido a que los niños están en la etapa del descubrimiento y con apertura para absorber nuevos conocimientos. En este sentido, es importante promover actividades lúdicas, exploratorias, interactivas y de socialización que permitan potencializar las habilidades creativas, toma de decisiones y la práctica de valores.

A manera de síntesis argumentativa el desarrollo de las capacidades comunicativas, socio afectivas y de resolución de problemas desde la exploración, experimentación y expresión en la primera infancia, establece que dichas estrategias son vitales en su proceso evolutivo de formación del niño y permite potencializar diversas habilidades con la finalidad de promover el espíritu emprendedor desde las bases de la educación.

#### **2.4. Contextualización del aprendizaje experiencial para el desarrollo del espíritu emprendedor en la educación inicial**

La importancia del aprendizaje experiencial en el contexto del desarrollo del espíritu emprendedor en los niños de 5 años es vital, en el sentido del papel fundamental que cumple en la formación emprendedora. Garabiño (2010), señala que no es necesario tener la capacidad emprendedora, se va adquiriendo durante el desarrollo de su formación en la primera infancia mediante actividades experienciales que permiten fortalecer nuevas competencias de innovación y creatividad.

Las experiencias adquiridas en la familia y en la escuela van formando en el niño diversas competencias, sin embargo, el énfasis en actividades que promueva la creatividad, innovación, investigación y autonomía permite consolidar un espíritu emprendedor desde pequeño con el propósito de proyectar ciudadano que emprenda en diferentes contextos bajo principios de responsabilidad, respeto y bienestar común.

Desde los aportes de Paños (2017), se referencia que el emprendimiento no tiene como único vínculo la gestión de empresas, en la actualidad se promueve como una competencia para desarrollar diversas habilidades en los niños. Dentro de estas habilidades se encuentran la creatividad, el liderazgo, trabajo en equipo y en general las necesarias para el desarrollo personal social en la primera infancia.

En relación al contexto planteado es necesario que las instituciones educativas promuevan las habilidades contempladas mediante el aprendizaje experiencial, de tal forma que los niños aprendan a trabajar equipo, generen una conciencia de la práctica de valores y proyectar sus metas con la finalidad de fortalecer su espíritu emprendedor y puedan tener la capacidad de enfrentar diversas situaciones problemáticas.

## **2.5. Enfoques pedagógicos del aprendizaje y el espíritu emprendedor**

El presente estudio se fundamenta en el enfoque del aprendizaje por experiencias planteados por Dewey (1938) y Kolb (1984), quienes afirman que el aprendizaje experiencial considera la actitud proactiva de los estudiantes en contextos reales donde aprenden haciendo y reflexionan sobre los efectos de la vivencia con la finalidad de aplicar dichos conocimientos generados de forma práctica en la familia o la escuela.

En este sentido, el enfoque sustenta que toda vivencia del niño se convierte en un espacio de aprendizaje, el cual debe ser guiado primero en la familia y es fortalecido en los procesos de aprendizaje en la escuela. En este ámbito, el docente debe contar con estrategias pedagógicas que promuevan los espacios experienciales en los niños con el propósito de desarrollar una secuencia didáctica de recojo de los saberes previos, construcción del conocimiento y manifestación del nuevo aprendizaje con énfasis en el fortalecimiento del espíritu emprendedor, propósito del presente estudio.

El enfoque experiencial en el desarrollo del espíritu emprendedor guarda coherencia con el Currículo Nacional de la Educación Básica (2016), desde su vinculación con el perfil de egreso donde se señala que el estudiante gestiona proyectos de emprendimiento para el desarrollo de su entorno. A su vez, tiene en cuenta los fundamentos de la educación inicial donde se señala que se debe priorizar experiencias de exploración, descubrimiento y autoconfianza, habilidades necesarias para fortalecer el espíritu emprendedor de los niños.

En este mismo plano, se vincula con el principio de autonomía que tiene por finalidad desarrollar la seguridad en los niños y puedan sentirse capaces de construir su propio aprendizaje desde su iniciativa propia. Finalmente se relaciona con los enfoques transversales del bienestar común y la búsqueda de la excelencia, porque se promueve el desarrollo comunitario que permita construir una sociedad más justa mediante el aprendizaje por experiencias en situaciones reales para desarrollar el espíritu emprendedor en los niños.

## **Capítulo III. Metodología**

### **3.1. Tipo de investigación**

La investigación es de tipo educativa aplicada. Según Sánchez et al. (2018), señala que la investigación educativa se centra en la sistematización del proceso que se inicia con la identificación de problemáticas educativo, la profundización teórica práctica y la aplicación de una propuesta de solución que contribuya al sistema educativo. En este sentido, el presente estudio aborda la importancia de fortalecer el espíritu emprendedor de los niños de 5 años desde estrategias basada en el aprendizaje experiencial.

### **3.2. Enfoque de la investigación**

La investigación es de enfoque cualitativo. Según Sánchez et al. (2018), señala que el enfoque cualitativo se basa en un proceso subjetivo que parte desde la observación de la praxis pedagógica para interpretar sus efectos en los sujetos. En este sentido, el presente estudio se centra en la observación de las experiencias de los sujetos inmersos en la problemática identificada en las categorías científicas del aprendizaje experiencial para consolidar el espíritu emprendedor en los niños de 5 años mediante los pilares del emprendimiento, innovación, tecnología e investigación.

### **3.3. Alcance de la investigación**

El alcance de la investigación es explicativo. Según Sánchez et al. (2018), el alcance explicativo parte desde la exploración y descripción de una problemática para explicar relaciones, efectos y demás elementos que se observan en las categorías científicas de la investigación. En este sentido, el presente estudio pretende explicar los fenómenos que se generan mediante la aplicación de estrategias creativa, innovadoras y de tomas de decisiones basadas en el aprendizaje experiencial para desarrollar el espíritu emprendedor en los niños de 5 años en una institución educativa inicial del distrito de Comas.

### **3.4. Diseño de la investigación**

El diseño de la investigación es el método fenomenológico. Según Sánchez et al. (2018), el método fenomenológico se basa en la descripción de experiencias para luego analizarlas e interpretarlas donde se deja de lado el juicio del investigador para priorizar las experiencias vividas de los sujetos. En este sentido, el presente estudio describe las experiencias según el análisis documental, la experiencia docente y la práctica pedagógica en relación al aprendizaje experiencial y el desarrollo del espíritu emprendedor en niños de 5 años.

### **3.5. Descripción del ámbito de la investigación**

El ámbito de la investigación se desarrolla en una institución educativa inicial de Comas, donde se recoge la información de los docentes y la observación de la práctica pedagógica y describir los fenómenos observados en relación a las categorías científicas en el periodo del 2021. La investigación cuenta con una base epistemológica del aprendizaje experiencial y el espíritu emprendedor los cuales serán contrastado con las experiencias de los sujetos y poder sustentar el supuesto del estudio.

### **3.6. Categorías científicas de la investigación**

#### **3.6.1. Definición conceptual de las categorías científicas.**

#### **Categorías herramienta: Aprendizaje experiencial**

La conceptualización del aprendizaje experiencial tiene como origen la noción experimental que todo niño vive en su contexto y se vincula con su formación escolar. Se sustenta en un sistema de cambios continuos y permanentes promovidos de la experiencia directa a lo largo de su vida, generándose desde los primeros años al entrar en contacto con sus familiares y luego con sus pares de la escuela, en ambos escenarios debe ser guiado para que puede desarrollar sus capacidades comunicativas, socio afectivas y de resolución de problemas (Carmona et al., 2019; Aymara y Uyillus, 2018; y Rodríguez y Muñoz, 2017).

### Categorías meta: Espíritu emprendedor

El espíritu emprendedor permite fomentar la investigación, innovación y desarrollo, en este sentido permite afianzar la creatividad y energía innata en los niños, de tal forma que en su juventud no pierda la iniciativa para emprender y tomar riesgos con la finalidad de consolidar ciudadanos que participen activamente el desarrollo comunitario y por ende se enfoquen en su proyecto de vida (Ladeveze y Canal, 2017; Cueva et al., 2018; y Hernández et al., 2019).

#### 3.6.2. Definición operacional de las categorías científicas.

### Categorías herramienta: Aprendizaje experiencial

El aprendizaje experiencial se profundizará con el estudio de las subcategorías: noción experimental, escenarios experienciales y desarrollo de capacidades con el propósito de realizar un aporte teórico.

### Categorías meta: Espíritu emprendedor

El espíritu emprendedor se profundizará con el estudio de las subcategorías: Generador I+D+I, fuentes de creatividad y proyecto de vida con el propósito de realizar un aporte práctico.

### 3.7. Operacionalización de las categorías científicas

**Tabla 4** Categoría herramienta: Aprendizaje experiencial

Categ. científicas	Subcategorías	Indicadores	Rango de medición
Categoría herramienta: Aprendizaje experiencial	Noción experimental contextualizada a la formación escolar en la primera infancia	Los docentes promueven una formación integral basado en las experiencias y de acuerdo a las características de sus estudiantes.	1. Nunca 2. Casi nunca 3. Algunas veces 4. Casi siempre 5. Siempre
	Escenarios experienciales: Familia, escuela, y familia - escuela	Los docente tienen en cuenta los escenarios familiares para vincularlos con su trabajo educativo.	
	Desarrollo de capacidades comunicativas, socio afectivas y de resolución de problemas desde la las 3e: explora, experimenta y expresa.	Los docentes utilizan estrategias experienciales para el desarrollo de capacidades de los niños en la educación inicial.	



**Tabla 5** *Categoría meta: Espíritu emprendedor*

<b>Categ. científicas</b>	<b>Subcategorías</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Rango de medición</b>
Categoría meta: Espíritu emprendedor	El emprendimiento como generador de la I+D+I: investigación, desarrollo, e innovación.	Los docentes generan actividades de aprendizaje basadas en la investigación, desarrollo e innovación	1. Nunca
	La creatividad fuente de iniciativas emprendedoras	Los docentes potencializan las habilidades creativas de los niños en la educación inicial.	2. Casi nunca
	Formación emprendedora para el desarrollo sostenible y proyecto de vida	Los docente desarrollan una formación emprendedora con el propósito de que los niños visionen un proyecto de vida sostenible.	3. Algunas veces 4. Casi siempre 5. Siempre

### 3.8. Delimitaciones

#### 3.8.1. Delimitación temática.

Aprendizaje experiencial para el desarrollo del espíritu emprendedor en niños de 5 años de educación inicial.

#### 3.8.2. Delimitación espacial.

Institución Educativa del Nivel Inicial, ubicados en el distrito de Comas.

#### 3.8.3. Delimitación temporal.

Del 05 de abril al 15 de diciembre del 2021.

### 3.9. Población y muestra

#### 3.9.1. Población.

Según Sánchez et al. (2018), la población es el conjunto de sujetos poseen ciertas características y que demuestran un área de interés por lo cual inciden en el supuesto de la investigación científica. Para la presente investigación la población estuvo conformada por los docentes y los niños de la institución educativa inicial del distrito de Comas.

### 3.9.2. Muestra.

Según Sánchez et al. (2018), la muestra es un conjunto de sujetos extraídos de la población que guardan cierta relación y que son escogidos de acuerdo a un muestro por criterio del investigador. Para la presente investigación la muestra estuvo conformada por 20 docentes y 20 niños de la institución educativa inicial del distrito de Comas.

### 3.10. Técnicas e instrumentos para la recolección de datos

#### 3.10.1. Técnicas.

Según Sánchez et al. (2018), la técnica de la investigación se constituye en el proceso a desarrollar para la recolección de la información acorde a los objetivos del estudio. Para la presente investigación las técnicas utilizadas fue el análisis documentario, la observación y la entrevista. En este sentido, el análisis documentario se centra en la interpretación de los aportes teóricos, la observación en el recojo de las experiencias de la práctica pedagógica y la entrevista en los aportes de la experiencia docente.

#### 3.10.2. Instrumentos.

Según Sánchez et al. (2018), el instrumento permite registrar y sistematizar la data recogida de acuerdo a la técnica aplicada. Para la presente investigación los instrumentos utilizados fueron el análisis síntesis para la técnica de análisis documentario, el cuaderno de campo para la técnica de la observación y el cuestionario estructurado para la técnica de la entrevista, como se muestra en la tabla 6.

**Tabla 6** *Técnicas e instrumentos*

Ítem	Técnica	Instrumento	Fuente
1	Análisis documentario	Análisis síntesis	Referencias
2	Observación	Cuaderno de campo	Práctica pedagógica
3	Entrevista	Cuestionario estructurado	Experiencia de docentes

Elaboración propia (2021).

### 3.11. Validez y confiabilidad de los instrumentos

#### 3.10.1. Validez.

Según Sánchez et al. (2018), la validez del instrumento se realiza mediante los juicios y criterios de especialistas relacionada al ámbito de la investigación. En este sentido, para el presente estudio la validación de los instrumentos se realizó mediante el juicio de expertos como se describe en la tabla 7.

**Tabla 7** *Juicio de expertos*

N°	Experto	Porcentaje	Confiabilidad
Experto 1	Mg. Carlos Alberto Atúncar Prieto	95	Aplicable
Experto 2	Prof. Angélica Huaranga Paulino	95	Aplicable
Promedio		95	Aplicable

Elaboración propia (2021).

#### 3.10.2. Confiabilidad.

Según Sánchez et al. (2018), la confiabilidad del instrumento implica la consistencia y precisión del recojo de la información. Los datos recogidos mediante las técnica e instrumento descritos permitieron analizar e interpretar la información de manera coherente y poder compararlas con los objetivos de la investigación con la finalidad del validar el supuesto contrastado con las experiencias de los sujetos.

### 3.12. Procesamiento y análisis de la información

El procesamiento de la información se basa en la descripción del análisis documentario para luego sintetizar los aportes teóricos prácticos de la literatura revisada y compararlas con las experiencias del investigador. De igual forma se describen los resultados del cuestionario para luego realizar la interpretación argumentativa de dichas experiencias y triangularlas con las teorías y experiencias de la práctica pedagógica.

## Capítulo IV. Presentación de resultados

### 4.1. Paradigma y supuestos de la investigación

En toda investigación es necesario tener claro los aportes del paradigma y cuáles son los supuestos que implementan el estudio (Deroncele, 2020). En este sentido, el presente estudio se establece en el paradigma naturalista interpretativo desde el principio de comprender el fenómeno (Álvarez, 2019), relacionándose con el objetivo del estudio en relación al aprendizaje experiencial y el desarrollo del espíritu emprendedor en los niños de 5 años.

En este sentido, desde los aportes de Deroncele (2020), así como de Álvarez (2019), el paradigma interpretativo debe clarificar los cuestionamientos del estudio. De forma específica, responde al contexto en el que se desarrolla los fenómenos descritos del aprendizaje experiencial y el espíritu emprendedor, qué relación tienen, que se conoce, que deseamos conocer y como profundizar el objetivo del estudio, basándose en los supuestos que se muestran en la figura 5.

**Figura 5** *Herramienta epistémica MAPEO*



Adaptado de Deroncele (2020).

Desde la perspectiva planteada, el paradigma interpretativo del presente estudio tuvo en cuenta el supuesto metodológico de una investigación educativa aplicada, con un enfoque cualitativo y método fenomenológico, desde un alcance explicativo que busca describir e interpretar las experiencias de los sujetos en relación al aprendizaje experiencial y el desarrollo del espíritu emprendedor en niños de 5 años.

A su vez, el supuesto axiológico se basa en el principio de epojé con la finalidad de evitar los prejuicios sobre las experiencias de los sujetos; desde el supuesto praxiológico sigue un proceso sistémico de teoría - praxis para interpretar el fenómeno; desde el supuesto epistemológico, el análisis documental fundamenta las categorías científicas; y finalmente el supuesto ontológico busca comprender las actitudes de los sujetos.

## **4.2. Fundamento epistemológico del método de la investigación**

El fundamente epistemológico del presente estudio basado en el método fenomenológico parte desde los aportes de Husserl (1984), donde se renueva el pensamiento filosófico desde la reducción de un conjunto de experiencias para constituir una nueva experiencia como práctica investigativa. En este sentido, desde el punto de vista de la constitución, el método se enfoca en el análisis crítico reflexivo de las experiencias de los sujetos en relación al aprendizaje experiencial para desarrollar el espíritu emprendedor en niños de 5 años.

A su vez, desde el sustento de Heidegger y Farías (1991), se establece que la fenomenología permite observar lo que se muestra conservando su esencia, convirtiendo una experiencia de la experiencia. El presente estudio se sustenta desde la observación empírica de la praxis pedagógica para profundizarlos con el conocimiento teórico y contrastarlas con la experiencia docente en relación a las categorías científicas aprendizaje experiencial y espíritu emprendedor.

### **4.1.1. Reducción fenomenológica y principio de epojé.**

Desde los aportes de Sala (2005), el principio de epojé permite tener un equilibrio en el juicio del investigador en relación a la problemática investigada desde el cuestionamiento y la reflexión en situaciones paradójica para no perder el sentido del análisis objetivo. En relación a esta posición epistemológica la presente investigación asume una postura de respeto a las realidades observadas sin emitir juicios adelantados.

En este planteamiento, también se asumen los postulados de Husserl (1984), donde señala que la epojé es la acción de ponerse detrás para observar el fenómeno sin intervenir. Dichos postulados tienen como premisa una mirada crítica reflexiva para interpretar los fenómenos de manera libre e independiente de los eventos, estando siempre implícito la reducción con la finalidad de priorizar los aportes fundamentales de la experiencia.

En este sentido, la reducción fenomenológica del presente estudio se enfoca en lo esencial del aprendizaje experiencial y su incidencia en el espíritu de emprendedor de los niños de 5 años desde los hechos facticos observados en la práctica pedagógica para pasar al diagnóstico actual de las categorías científicas de la investigación y de esta manera poder analizar las experiencias de los sujetos de manera singular.

#### 4.1.2. Las etapas de la reflexión y la reducción.

Las fases del proceso del análisis del fenómeno parte desde la proyección de la noción de las experiencias para ejecutar la reducción que trascienda en los aportes teóricos prácticos de la investigación. En esta postura subjetiva de comprensión del fenómeno a investigar se sitúa un orden procedimental mediante diversas etapas reflexivas de reducción que trasciendan en el campo de acción como se muestran en la figura 5.

**Figura 6** *Etapas de la reflexión y reducción*



Adaptado de Sala (2005).

En este sentido, Sala (2005), señala que la reflexión natural es innata en el investigador y debe darse con normalidad en el proceso de observación de las experiencias de acuerdo a las características del contexto; en el caso de la reflexión fenomenológica se sistematiza los datos sin el uso de prejuicios y actúa de forma crítica con la finalidad de mantener la subjetividad en sus posturas metodológicas; finalmente la reflexión trascendental tiene como fin precisar la subjetividad relacionan las experiencias con el contexto de la investigación.

El presente estudio se centró en las premisas de las etapas reflexivas para describir las experiencias del análisis teórico, las reflexiones de la práctica pedagógica y contrastarla con las experiencias docentes para demostrar la validez del supuesto en relación al aprendizaje experiencial para el desarrollo del espíritu emprendedor en los niños de 5 años en una institución educativa inicial en el distrito de Comas.

### 4.3. Descripción de los aportes según la experiencia del análisis documental en relación al aprendizaje experiencial y el espíritu emprendedor

El análisis documental permitió profundizar el estudio relacionado al aprendizaje experiencial y el espíritu emprendedor en niños de 5 años, en este sentido se partió desde la categorización (Código abierto C1) para luego hacer una construcción científica (Código Axial C2 y terminar con la reducción teórica (Código selectivo C3), como se muestran en las siguientes tablas.

**Tabla 8** Proceso de reducción teórica de las categorías científicas

Codificación abierta categorial	Codificación axial	Codificación selectiva	Reducción teórica
C11 – Espíritu emprendedor	<p><b>C21</b> - Lavadeze y Canal (2017), fomenta la creatividad, innovación y la motivación personal</p> <p><b>C22</b> - Cueva et al, (2018), afianza la creatividad y energía innata para emprender</p> <p><b>C23</b> - Hernández et al. (2019), enfoca en su proyecto de vida</p>	C31	<i>Las tendencias teóricas de la categoría espíritu emprendedor se sitúan en el campo de la gestión de la creatividad para innovar en los procesos de aprendizaje con la finalidad de desarrollar competencias emprendedoras desde la primera infancia. Los aspectos singulares enfatizan que dentro de un marco de formación integral en los niños es necesario contextualizar el currículo, existiendo un vacío epistemológico en relación a trabajar de forma experiencial las competencias necesarias que sienten las bases de ciudadanos con un pensamiento crítico reflexivo para emprender.</i>
C12 – Aprendizaje experiencial	<p><b>C24</b> - Carmona et al. (2019), experiencia real y concreta para el logro de un aprendizaje significativo</p> <p><b>C25</b> - Aymara y Ubillus (2028), sistema de cambios continuos y permanentes desde la experiencia directa con su entorno.</p> <p><b>C26</b> - Rodríguez y Muñoz (2017), desarrolla capacidades comunicativas, socio afectivas y cognitivas</p>	C32	<i>Las tendencias teóricas de la categoría aprendizaje experiencial se sitúan en el proceso de enseñanza aprendizaje que parte desde los saberes previos para construir nuevos aprendizajes mediante actividades experienciales que repliquen situaciones de la vida cotidiana. Los aspectos singulares enfatizan que para el aprendizaje experiencial es necesario tener un diagnóstico de las vivencias familiares del niño, existiendo un vacío epistemológico en relación a estrategias que permitan potencializar las experiencias vividas mediante actividades de emprendimiento con el propósito de promover el espíritu emprendedor en los niños.</i>

Elaboración propia (2021).

**Tabla 9** *Proceso de reducción teórica de las subcategorías del espíritu emprendedor*

<b>Cod. abierta categorial</b>	<b>Cod. abierta subcategorial</b>	<b>Codificación axial</b>	<b>Cod. selectiva</b>	<b>Reducción teórica</b>
<b>C11 –</b> Espíritu emprendedor	<b>C111</b> - El emprendimiento como generador de la I+D+I: investigación, desarrollo, e innovación.	<b>C27</b> - Bazán (2017), las terminologías asociadas a la I+D+I se asocian con el emprendimiento <b>C28</b> - Romero y Restrepo (2016), promueva la innovación como una metodología de cambio <b>C29</b> - Arroyo y Quiñonez (2020), todo emprendimiento requiere de un proceso de investigación	<b>C33</b>	<i>Las tendencias de la vinculación del emprendimiento y las I+D+I señalan que es necesario fortalecer los procesos de investigación, desarrollo e innovación en el ámbito educativo con la finalidad de garantizar sostenibilidad de la iniciativa productiva en las escuelas. A su vez, la peculiaridad de la I+D+I se refleja en los procesos de aprendizaje de la educación inicial que implican procesos de exploración y socialización mediante el aprendizaje experiencial en diversos contextos problemáticos.</i>
	<b>C112</b> - La creatividad fuente de iniciativas emprendedoras.	<b>C30</b> - Rodríguez (2018), la creatividad es innata en los niños <b>C31</b> - Navarro et al. (2020), la escuela es un escenario para potenciar los procesos creativos <b>C32</b> - Sánchez et al. (2017), estrategias que dinamicen la creatividad con el emprendimiento	<b>C34</b>	<i>Las tendencias en relación a la creatividad como fuente de las iniciativas emprendedoras señalan que es innato en los niños y su potencialización dependerá de las experiencias que se generen para ponerla en práctica. Dentro de las peculiaridades se enfatiza que en el ámbito educativo se deben promover los espacios para que los niños piensen y a través de procesos creativos puedan establecer ideas innovadoras para emprender en diversos contextos de su vida cotidiana.</i>
	<b>C113</b> - Formación emprendedora para el desarrollo sostenible y proyecto de vida.	<b>C33</b> - Chirinos y Pérez (2016), se ha dado en todas las sociedades para el sostenimiento económico <b>C34</b> - Colther et al. (2020), la formación emprendedora se empodera en los diferentes niveles educativos <b>C35</b> - Chirinos et al. (2017), promover una formación emprendedora a lo largo de la educación básica	<b>C35</b>	<i>Las tendencias sobre la formación emprendedora para el desarrollo sostenible y proyecto de vida, el marco referencial señala que una formación emprendedora debe plasmarse desde el contexto de los estudiantes para formar ciudadanos que aporten al desarrollo sostenible de su comunidad. Las singularidades planteadas evidencia a la creatividad e innovación como parte del proceso esencial en la formación de futuros emprendedores que pueden transformar sociedades y organizar su proyecto de vida.</i>

Elaboración propia (2021).



**Tabla 10** *Proceso de reducción teórica de las subcategorías del aprendizaje experiencial*

Cod. abierta categorial	Cod. abierta subcategorial	Codificación axial	Cod. selectiva	Reducción teórica
C11 – Aprendizaje experiencial	C114 - Noción experimental contextualizada a la formación escolar en la primera infancia.	C36 - Espinar et al. (2020), proceso de aprendizaje priorizando las experiencias sobre el ejercicio cognitivo C37 - Pinto et al. (2017), fortalecer el potencial de cada niño C38 - Rodríguez (2018), proceso cíclico sobre el aprendizaje experiencial en los saberes fundamentales	C36	<i>Se referencia la importancia de desarrollar las nociones experienciales desde la primera infancia y permitan al docente interactuar con el niño mediante estrategias creativas e innovadoras para desarrollar competencias emprendedoras, comunicativas, científicas y lógicas que promueva el espíritu emprendedor con la finalidad de formar mejores ciudadanos desde los primeros años de edad.</i>
	C115 - Escenarios experienciales: Familia, escuela, y familia – escuela.	C39 - Martínez et al. (2017), los escenarios experienciales se construyen mediante la participación de una comunidad educativa C310 - Vélez (2016), vinculación del aprendizaje en los escenarios de la familia y la escuela C311 - Triana (2018), las experiencias familiares superan a las experiencias educativas a nivel de los procesos culturales	C37	<i>Se concibe el vínculo de las experiencias familia escuela como una integración de vivencia que potencializan el aprendizaje. Cada escenario tiene sus características y funciones, pero se complementan para fortalecer las habilidades del niño y puedan desarrollar las competencias necesarias para promover un pensamiento crítico, la toma de decisiones y el espíritu emprendedor.</i>
	C116 - Desarrollo de capacidades comunicativas, socio afectivas y de resolución de problemas desde las 3e: explora experimenta y expresa.	C312 - Raquimán y Zamorano (2017), proceso formativo inicial desarrolla diversas capacidades C313 - Espinoza et al. (2017), transitar al desarrollo de experiencias que generen los procesos exploratorios, experimentales y expresión C314 - , Ruiz y Rodríguez (2017), en la primera infancia se presentan las mejores oportunidades de aprendizaje	C38	<i>El desarrollo de las capacidades comunicativas, socio afectivas y de resolución de problemas desde la exploración, experimentación y expresión en la primera infancia, establece que dichas estrategias son vitales en su proceso evolutivo de formación del niño y permite potencializar diversas habilidades con la finalidad de promover el espíritu emprendedor desde las bases de la educación.</i>

Elaboración propia (2021).

#### **4.4. Descripción de los aportes según la experiencia de la praxis pedagógica en relación al aprendizaje experiencial y el espíritu emprendedor**

La descripción de los aportes según la experiencia de la praxis pedagógica se sustenta en el proceso de la práctica pre profesional reflexiva para identificar problemáticas y plantear soluciones de mejora con la finalidad de contribuir al sistema educativo. En este sentido, las experiencias observadas (técnica) fueron sistematizadas en el cuaderno de campo (instrumento) con la finalidad de reflexionar sobre las lecciones aprendidas y proyectar el interés prospectivo que contribuya a la mejora de las prácticas pedagógicas.

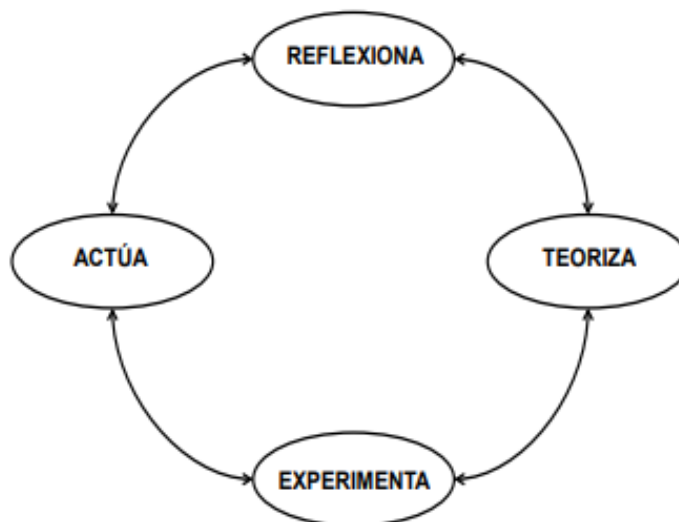
La sistematización de la praxis pedagógica mencionada en relación al aprendizaje experiencial para el desarrollo del espíritu emprendedor en niños de 5 años, evidencian procesos de aprendizaje centrado en el desarrollo concreto de competencias mediante actividades de exploración, sin embargo, aún se carece de actividades experienciales desde su contexto cotidiano y en diversos escenarios de aprendizaje como consecuencia de la falta de implementación a nivel de recursos y ambientes.

A su vez, existe énfasis en la formación de competencias comunicativas, lógicas y actitudinales que permiten sentar las bases necesarias en los niños, sin embargo, aún son insuficientes las estrategias que desarrollen el espíritu emprendedor con la finalidad de establecer competencias emprendedoras que permitan a los niños valorar su entorno y proyectar una formación integral relacionada al proyecto de vida.

En el contexto planteado, se desarrollaron estrategias basadas en actividades que permitieron recoger información sobre los aportes teórico del aprendizaje experiencial mediante la aplicación de una secuencia didáctica basada en estrategias para desarrollar el espíritu emprendedor en los niños de 5 años, donde se pudieron observar diversas habilidades de los niños estimulados por experiencias significativas que contribuyen a su formación emprendedora.

Desde los aportes de Kolb (1974), el aprendizaje está vinculado a las experiencias de vida, partiendo de lo concreto y transitando a una observación reflexiva para clarificar conceptos de forma abstracta para establecer una experimentación activa. En esta línea, la estrategia didáctica se constituye en las fases planteadas en la figura 1.

**Figura 7** *Aprendizaje experiencial*



Tomado de Kolb (1974).

*La fase de reflexiona*, establece el recojo de los saberes previos de los niños en relación a sus vivencias de contexto que permitan vincular el propósito de la actividad de aprendizaje con sus experiencias con la finalidad de reflexionar y llegar a puntos de significancia en los que propone en la siguiente fase. El estudiante se convierte en el moderador de los saberes y el docente en el sistematizador de los mismos.

*La fase de teoriza*, establece el punto inicial de la construcción del nuevo conocimiento, vinculados las experiencias previas con las necesidades de clarificación de conceptos relacionados al propósito de la actividad de aprendizaje. El docente se convierte en el moderador de los saberes y el estudiante las contrasta con sus experiencias.

*La fase de experimenta*, establece poner en práctica actividades donde se puedan observar la vinculación de la teoría con la practica en una relación bidireccional entre el docente y el estudiante. Tanto el docente como el estudiante se convierte en constructores del aprendizaje a partir de sus experiencias y bases conceptuales.

*La fase de actúa*, estable la manifestación del aprendizaje, proyectándolo en nuevas experiencias a partir un producto concreto que se relaciona con el propósito de la actividad de aprendizaje. En esta fase el docente y estudiante comparten la experiencia para definir estrategias de mejora en el proceso de aprendizaje.

#### **4.5. Descripción de los aportes según la experiencia docente en relación al aprendizaje experiencial y el espíritu emprendedor**

##### **4.5.1 Nivel 1. Descripción de los resultados de los ítems del cuestionario por subcategorías.**

*a) Subcategorías del espíritu emprendedor.* En relación al ítem 1, en base a su experiencia, el 80% de docentes manifiestan que siempre se deben generar actividades de aprendizaje basadas en la investigación, desarrollo e innovación, sin embargo, un 17% manifiesta que solo a veces y un 3% considera que nunca.

A su vez en el ítem 2, el 65% de docentes manifiestan que siempre se deben potencializar las habilidades creativas de los niños en la educación inicial. y el 30% manifiesta casi siempre; sin embargo, el 5% de docentes manifiesta que solo a veces se debe realizar el ítem planteado.

De igual forma en el ítem 3, el 83% de docentes manifiestan que siempre se debe desarrollar una formación emprendedora con el propósito de que los niños visionen un proyecto de vida sostenible. y un 14% considera que casi siempre; sin embargo, un 3% de docentes manifiesta que solo a veces se debería desarrollar.

*b) Subcategorías del aprendizaje experiencial.* En relación al ítem 4, en base a su experiencia, el 89% de docentes manifiestan que se debe promover una formación integral basado en las experiencias y de acuerdo a las características de sus estudiantes y un 6% considera que casi siempre; sin embargo, un 5% manifiesta que solo a veces.

A su vez en el ítem 5, el 84% de docentes manifiestan que siempre se debe tener en cuenta los escenarios familiares para vincularlos con su trabajo educativo y el 10% manifiesta casi siempre, sin embargo, el 6% de docentes manifiesta que solo a veces se debería tener en cuenta.

De igual forma en el ítem 6, el 82% de docentes manifiestan que se deben utilizar estrategias experienciales para el desarrollo de capacidades de los niños en la educación inicial y un 54% considera que casi siempre; sin embargo, un 12% de docentes manifiesta que solo a veces se deberían utilizar dichas estrategias.

#### **4.5.2 Nivel 2. Descripción de los resultados de los ítems por categoría**

*a) Categoría espíritu emprendedor.* En relación al ítem 1,2, y 3, en base a su experiencia, la mayor parte de los docentes manifiestan que siempre o casi siempre es necesario desarrollar estrategias basadas en la investigación, desarrollo tecnológico e innovación con la finalidad de potencializar la creatividad y de esta forma promover una formación emprendedora con el propósito de que los niños visionen un proyecto de vida sostenible.

*b) Categoría aprendizaje experiencial.* En relación al ítem 4,5, y 6, en base a su experiencia, la mayor parte de los docentes manifiestan que siempre o casi siempre se debe promover una formación integral basado en las experiencias y de acuerdo a las características de sus estudiantes, teniendo en cuenta los escenarios familiares para vincularlos con su trabajo educativo donde se deben utilizar estrategias experienciales para el desarrollo de capacidades de los niños en la educación inicial.

#### **4.5.3. Nivel 3. Reducción de los resultados según la experiencia del docente**

La técnica de la entrevista permitió recoger los datos sobre la experiencia docente en relación al aprendizaje experiencial y el desarrollo del espíritu emprendedor en niños de 5 años. Para sistematizar la información se utilizó el instrumento del cuestionario estructurado, los cuales permitieron describir los hallazgos en el nivel 1 y 2.

En el nivel 3 se presenta la síntesis argumentativa de los docentes, en base a su información proporcionada se afirma la importancia del aporte teórico del aprendizaje experiencial para desarrollar el espíritu emprendedor de los niños de 5 años mediante estrategias de creatividad, innovación, desarrollo, investigación, emprendimiento y la valoración de un proyecto de vida desde la primera infancia, como aporte práctico del presente estudio.

## **4.6. Análisis e interpretación de resultados**

### **4.6.1. Análisis e interpretación de las categorías aprendizaje experiencial y espíritu emprendedor según la experiencia de la revisión del análisis documental.**

El presente análisis se sustenta desde el análisis documental que permitió el constructo teórico de las categorías científicas de la presente investigación. Este proceso parte desde los hechos fácticos identificados desde la práctica pedagógica y profundizada por los marcos orientadores, antecedentes y el estado del arte en relación al aprendizaje experiencial para el desarrollo del espíritu emprendedor en niños de 5 años.

Producto del análisis documental se presenta la primera síntesis argumentativa en relación al aprendizaje experiencial basado en un proceso cíclico de recojo de experiencias cotidianas en los diversos contextos del niño para vincularlos a las experiencias de aprendizaje en la escuela mediante estrategias de creatividad, exploración, innovación y socialización para potenciar las habilidades de los niños de 5 años.

La segunda síntesis argumentativa establece que el espíritu emprendedor sienta las bases de un proyecto de vida desde la primera infancia con la finalidad de desarrollar nociones de investigación, desarrollo tecnológico e innovación mediante procesos creativos que permitan fortalecer habilidades de iniciativa propia, resolución de problemas y toma de decisiones en los niños durante su proceso formativo en la primera infancia.

La tercera síntesis argumentativa se establece desde los enfoques teóricos del aprendizaje experiencial basados en situaciones reales para contextualizar el aprendizaje y desarrollar el espíritu emprendedor desde estrategias creativas e innovadoras que permitan sentar las bases del emprendurismo en la formación integral del niño. Las premisas planteadas se construyen desde la revisión de diversos autores que contribuyeron al presente estudio.

### **4.6.2. Análisis e interpretación de las categorías aprendizaje experiencial y espíritu emprendedor según la experiencia de la praxis pedagógica.**

Las diversas experiencias recogidas en la práctica pedagógica sistematizadas en el cuaderno de campo permiten sustentar relevancia de las categorías científicas abordadas.

Desde las observaciones en las actividades de aprendizaje, el presente estudio sitúa como pilar dinamizador del aprendizaje el enfoque experiencial, donde el docente desarrolla estrategias que retoman los aprendizajes previos de los niños para inducirlos a la reflexión de la actividad a desarrollar, de esta forma el proceso experiencial permite una construcción significativa del aprendizaje y poder develar nuevas manifestaciones del conocimiento.

A su vez, las observaciones refieren insuficientes estrategias que promuevan la creatividad, innovación e investigación para el desarrollo del espíritu emprendedor. En este sentido, es importante que los niños comiencen a valorar su entorno y puedan descubrir la significancia de todo lo que les rodea con la finalidad de desarrollar capacidades proactivas, resolutivas y de adaptación a diversas situaciones problemáticas.

Las estrategias planteadas en las actividades relacionadas al aprendizaje experiencial para desarrollar el espíritu emprendedor en los niños de 5 años, dejan como lecciones aprendidas la importancia de promover estrategias que promuevan la creatividad y la innovación con el propósito de formar a los niños con nuevas visiones de vida. A su vez, el interés prospectivo permitió plantear estrategias de mejoras que dinamicen los escenarios de aprendizaje y puedan fortalecer el espíritu emprendedor de los niños mediante las experiencias.

#### **4.6.3. Análisis e interpretación de las categorías aprendizaje experiencial y espíritu emprendedor según la experiencia docente.**

La entrevista a los docentes de educación inicial permitió recoger los datos sobre el aprendizaje experiencial para desarrollar el espíritu emprendedor en los niños de 5 años. En este sentido, mediante el instrumento del cuestionario se sistematizó la información proporcionada por los 20 docentes en base a su experiencia profesional y práctica docente cotidiana en las aulas de 5 años de educación inicial.

La descripción de los resultados se redujo en 3 niveles, partiendo desde las subcategorías en los ítems de 1 al 6; luego descripción de resultados por categoría meta y herramienta, y finalmente en relación al objetivo del estudio. Dichos resultados refieren que la mayoría de los docentes señala la relevancia del aprendizaje experiencial en el desarrollo del espíritu emprendedor de niños de 5 años en la educación inicial, como resultado de nuevas innovaciones en los procesos de enseñanza aprendizaje para una formación integral.

## **Capítulo V. Discusión, conclusiones y recomendaciones**

### **5.1. Discusión**

En relación al objetivo general de establecer una estrategia para el desarrollo del espíritu emprendedor en niños de 5 años sustentada en una formación integral a través del aprendizaje experiencial, los hallazgos encontrados permiten validar el supuesto de estudio que si se establece una estrategia para el desarrollo del espíritu emprendedor sustentada en una formación integral a través del aprendizaje experiencial que promueva la autonomía, creatividad e innovación, se puede contribuir al fortalecimiento de una cultura proactiva en niños 5 años. Esto se sustenta en base al análisis de la descripción de las experiencias del análisis documental, la práctica pedagógica y de los docentes de educación inicial.

En este sentido, desde el análisis documental se sustenta en el constructo científico de la categoría herramienta aprendizaje experiencial, en base a los aportes de Carmona et al. (2019); Aymara y Uyillus, (2018); y Rodríguez y Muñoz, (2017), quienes refieren el aprendizaje experiencial tiene como origen la noción experimental que todo niño vive en su contexto y se vincula con su formación escolar. Se sustenta en un sistema de cambios continuos y permanentes promovidos de la experiencia directa a lo largo de su vida, generándose desde los primeros años al entrar en contacto con sus familiares y luego con sus pares de la escuela, en ambos escenarios debe ser guiado para que puede desarrollar sus capacidades comunicativas, socio afectivas y de resolución de problemas.

Así mismo, desde el análisis documental se sustenta en el constructo científico de la categoría meta espíritu emprendedor, en base a los aportes de Ladeveze y Canal, (2017); Cueva et al. (2018); y Hernández et al. (2019), quienes refieren que el espíritu emprendedor permite fomentar la investigación, innovación y desarrollo, en este sentido permite afianzar la creatividad y energía innata en los niños, de tal forma que en su juventud no pierda la iniciativa para emprender y tomar riesgos con la finalidad de consolidar ciudadanos que participen activamente el desarrollo comunitario y por ende se enfoquen en su proyecto de vida



De igual forma, se sustenta en base la experiencia de la praxis pedagógica donde se refiere que las estrategias planteadas en las actividades relacionadas al aprendizaje experiencial para desarrollar el espíritu emprendedor en los niños de 5 años, dejan como lecciones aprendidas la importancia de promover estrategias que promuevan la creatividad y la innovación con el propósito de formar a los niños con nuevas visiones de vida. A su vez, el interés prospectivo permitió plantear estrategias de mejoras que dinamicen los escenarios de aprendizaje y puedan fortalecer el espíritu emprendedor de los niños mediante las experiencias.

En esta misma línea, se sustenta mediante los resultados del cuestionario docente en los ítems 1,2, y 3, donde se refiere que, en base a su experiencia, la mayor parte de los docentes manifiestan que siempre o casi siempre es necesario desarrollar estrategias basadas en la investigación, desarrollo tecnológico e innovación con la finalidad de potencializar la creatividad y de esta forma promover una formación emprendedora con el propósito de que los niños visionen un proyecto de vida sostenible.

Finalmente, en relación al ítem 4,5, y 6, en base a su experiencia, la mayor parte de los docentes manifiestan que siempre o casi siempre se debe promover una formación integral basado en las experiencias y de acuerdo a las características de sus estudiantes, teniendo en cuenta los escenarios familiares para vincularlos con su trabajo educativo donde se deben utilizar estrategias experienciales para el desarrollo de capacidades de los niños en la educación inicial.

## 5.2. Conclusiones

**Primera.** Las estrategias para el desarrollo del espíritu emprendedor sustentada en una formación integral a través del aprendizaje experiencial que promueva la autonomía, creatividad e innovación, se puede contribuir al fortalecimiento de una cultura proactiva en niños 5 años.

**Segunda.** Los aportes teóricos develan la relevancia del aprendizaje experiencial centrada en un proceso sistémico de diversos escenarios de experiencias favorecen al desarrollo del espíritu emprendedor mediante estrategias de innovación, procesos creativos y fortalecimiento de capacidades para nuevas visiones de proyecto de vida

**Tercera.** La experiencia de la práctica profesional permite sistematizar diversas vivencias pedagógicas sobre la dinamización del aprendizaje experiencial con el propósito de fortalecer la educación emprendedora en los niños y se potencien las habilidades de tomas de decisiones y resolución de problemas.

**Cuarta.** Los aportes de la experiencia docente enfatizan la necesidad de establecer el aprendizaje experiencial en su práctica pedagógica con el objetivo de desarrollar competencias emprendedoras en los niños y formar ciudadanos con diversas capacidades que contribuyan a la sostenibilidad social.

### 5.3. Recomendaciones

**Primera.** Las Instituciones Educativas del nivel inicial deben promover el aprendizaje experiencial en sus prácticas pedagógicas para desarrollar las competencias necesarias que permitan al niño desenvolver en diversos contextos sociales.

**Segunda.** Promover la investigación docente como una práctica continua con la finalidad de generar nuevos procesos de aprendizaje que permitan innovar en la educación y formar niños con diversas capacidades creativas y de emprendimiento.

**Tercera.** Generar diversos espacios de para el intercambio de experiencias en relación a la praxis pedagógica con la finalidad de contribuir a la mejora continua de los procesos de enseñanza aprendizaje en la educación inicial.

**Cuarta.** Fortalecer la formación continua en los docentes con el objetivo de actualizarlos en las nuevas tendencias educativas y puedan liderar en cambio transformacional de la educación en los nuevos contextos sociales.

## Referencias

- Álvarez Hernández, G. A. (2019). Construcción y reconstrucción del objeto de estudio en la investigación educativa. *Revista Actualidades Investigativas en Educación*, 19(3), 1-21. Doi. 10.15517/aie. v19i3.38795
- Araya-Pizarro, Sebastián Cristóbal, & Avilés-Pizarro, Nivaldo Bernardo. (2020). Enseñar a emprender en universidades de la Región de Coquimbo, Chile: Perfil docente y prácticas de enseñanza. *Actualidades Investigativas en Educación*, 20(1), 24-52. <https://dx.doi.org/10.15517/aie.v20i1.39817>
- Arroyo, G. V., Sánchez, E. P. M., & Quiñonez, J. C. (2020). Innovación, emprendimiento e investigación científica. *Revista de ciencias sociales*, 26(3), 163-174.
- Aymara Caiza, A. P., & Uvillus Romero, G. D. L. Á. (2018). *Estilos de aprendizaje y las habilidades metacognitivas infantiles* (Bachelor's thesis, Latacunga: Universidad Técnica de Cotopaxi; Facultad de Ciencias Humanas y Educación; Carrera de Ciencias de la Educación Mención Educación Parvularia).
- Bazán Zurita, H. (2017). Investigación, desarrollo, innovación y emprendimiento.
- Carmona, D. M. C., Tobón, C. G., Parra, Y. G., López, N. J. M., & Panesso, C. P. (2019). La evaluación basada en el aprendizaje desde la experiencia. *Boletín Redipe*, 8(12), 94-104.
- Chávez Romo, María Concepción, Ramos Sánchez, Aurea, & Velázquez Jaramillo, Paola Zugey. (2017). Análisis de las estrategias docentes para promover la convivencia y disciplina en el nivel de educación preescolar. *Educación*, 26(51), 35-54. <https://dx.doi.org/10.18800/educacion.201702.003>
- Chirinos, Y. & Pérez, C. (2016). La Responsabilidad Social Universitaria: emprendimiento sostenible como impacto de intervención en comunidades vulnerables. *Revista EAN*, (81), 91- 110.
- CHIRINOS, Y. D. V., MERIÑO, V. H., MARTINEZ, C. Y., & PEREZ, C. M. (2018). Emprendimiento sostenible para el desarrollo económico de las PYMES. *Revista Espacios*, 39(07).
- Colther, C. M., Fecci, E., Cayun, G., & Rojas-Mora, J. (2020). Enseñanza de la cultura emprendedora en la universidad: El caso de la Universidad Austral de Chile. *Formación universitaria*, 13(4), 129-138.
- Contreras Bermúdez, D. M., & Contreras Castellanos, L. M (2020). Análisis del programa de emprendimiento y la gestión empresarial en el colegio Melanie Klein.
- Córdova, R. S. (2017). La enseñanza de la física mediante un aprendizaje significativo y cooperativo en Blended Learning. *Universidad de Burgos*.

- Cueva Urra, M. A., Alfaro Cabrera, L. A., Alvarez Rubio, D., Blas Rodríguez, G., De La Cruz Hernández, F., Soplopucó Atusparia, M., ... & Verdeguer Jauregui, S. (2018). Fomentando la cultura del emprendimiento en los niños De 5 a 12 años en el asentamiento humano Torres de San Borja.
- Cueva Urra, M. A., Alfaro Cabrera, L. A., Alvarez Rubio, D., Blas Rodríguez, G., De La Cruz Hernández, F., Soplopucó Atusparia, M., ... & Verdeguer Jauregui, S. (2018). Fomentando la cultura del emprendimiento en los niños De 5 a 12 años en el asentamiento humano Torres de San Borja.
- Deroncele-Acosta, A. (2020). Paradigmas de investigación científica. Abordaje desde la competencia epistémica del investigador. *Paradigms of Scientific Research. Approach from the epistemic competence of the researcher. Arrancada*, 20(37), 221-225.
- Dewey, J., 1938. *Experience and Education* Kappa Delta PI Lecture Series. Collier-Macmillan Books 1963, London.
- Digón Arroba, C. (2015). Impacto de la Educación en el fomento de la cultura emprendedora: estudio comparado de la Educación Secundaria del condado de Washtenaw en Michigan (Estados Unidos) con la provincia de Burgos en Castilla y León (España).
- Espinar Álava, Estrella Magdalena, & Viguera Moreno, José Alberto. (2020). El aprendizaje experiencial y su impacto en la educación actual. *Revista Cubana de Educación Superior*, 39(3), e12. Epub 01 de octubre de 2020.
- Espinoza Núñez, Leonor Antonia, & Rodríguez Zamora, René. (2017). La generación de ambientes de aprendizaje: un análisis de la percepción juvenil. *RIDE. Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo*, 7(14), 110-132. <https://doi.org/10.23913/ride.v7i14.276>
- Flores, W. (2018). *Los niveles de creatividad de los niños y niñas de cuatro años de la Institución Educativa inicial N 194 Corazón de Jesús del Distrito de Acora en el año 2018* (Doctoral dissertation, Tesis de licenciatura). Perú: Universidad Nacional del Altiplano).
- Garaviño Mazo, D. (2010). Aprendizaje emprendedor, una mirada desde la educación y el proceso formativo.
- Gómez, M. L. R. (2020). Metodologías y diseños para la intervención social: construccionismo social aplicado. *Nómadas*, (51), 267-269.
- Gutiérrez Duarte, S. A., & Ruiz León, M. (2018). Impacto de la educación inicial y preescolar en el neurodesarrollo infantil. *IE Revista de investigación educativa de la REDIECH*, 9(17), 33-51.

- Gutiérrez Tapias, M. (2018). Estilos de aprendizaje, estrategias para enseñar. Su relación con el desarrollo emocional y " aprender a aprender". *Tendencias pedagógicas*.
- Heidegger, M., & Farías, V. (1991). *Lógica: lecciones de M. Heidegger (semestre verano 1934) en el legado de Helene Weiss* (Vol. 12). Anthropos Editorial.
- Hernández-Sánchez, B. R., Cardella, G. M., & Sánchez-García, J. C. (2019). *Emprendimiento e innovación: oportunidades para todos*. E. Herruzo-Gómez (Ed.). Dykinson.
- Holguin Alvarez, Jhon A.. (2017). Efectos de conductas proactivas y prosociales en incidentes críticos de escolares limeños. *Propósitos y Representaciones*, 5(2), 185-244. <https://dx.doi.org/10.20511/pyr2017.v5n2.172>
- Husserl, E. (1984). *La crisis de las ciencias europeas y la fenomenología trascendental*. Folios.
- Ipeba (2013). *Educación emprendedora en la educación básica regular*. Lima Perú
- Kolb, D.A. (1984). *Experiential learning: Experience as the source of learning and development*. Englewood Cliffs, NJ: Prentice-Hall.
- Kunan. Asociación por la Innovación Social (2019). *Reporte sobre el estado del emprendimiento social y ambiental en el Perú*. Editorial Universidad Científica del Sur. Lima Perú
- Martínez, E. J. F., Fajardo, Z. E., Bravo, O., & Asencio, P. E. (2017). Los escenarios educativos en la actualidad: historicidad, reflexiones y propuestas para la mejora educativa en el Ecuador. *INNOVA research Journal*, 2(10), 175-188.
- Marzocchi, C., Kitagawa, F., y Sánchez-Barrioluengo, M., Evolving Missions and University Entrepreneurship: Academic Spin-offs and Graduate Start-ups in the Entrepreneurial Society, doi: 10.1007/s10961-017-9619-3, *The Journal of Technology Transfer*, 44(1), 167-188 (2019).
- Medina Sánchez, Nancy, & Velázquez Tejada, Míriam E., & Alhuay-Quispe, Joel, & Aguirre Chávez, Felipe (2017). La Creatividad en los Niños de Prescolar, un Reto de la Educación Contemporánea. REICE. *Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 15(2),153-181
- Mitma Perez, R. A. (2018). Espíritu emprendedor y la creación de micro y pequeñas empresas en las estudiantes de la carrera profesional de educación inicial intercultural-Instituto de Educación Superior Pedagógico Publico-Huancavelica.
- Moscoso Ríos, L. J. Una experiencia significativa de Educación Ambiental (2020). El Aprendizaje Experiencial como favorecedor de comportamientos pro ambientales en niños y niñas de 3 años de una institución pública del distrito de San Miguel.

- Navarro, G. T., Bayona, J. A., & Pacheco, C. A. (2020). Competencias emprendedoras y formación para el emprendimiento en instituciones de educación media. *Revista Espacios*, 41(11), 19-31.
- Núñez Ladeveze, Luis y Núñez Canal, Margarita (2017). Noción de emprendimiento para una formación escolar en competencia emprendedora. *Revista Latina de Comunicación Social*, (71), 1069-1089.
- Ocampo, N. A. L., López, L. F. Á., Llano, M. E., & Rojas, A. L. D. (2021). Práctica pedagógica y motivación desde el aprendizaje situado. *Tesis Psicológica*, 16(1), 1-29.
- OCDE (2011). *Iniciativa empresarial, PYME y desarrollo local en Andalucía*. España
- Paños Castro, Jessica (2017). Educación emprendedora y metodologías activas para su fomento. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 20 (3), 33-48.
- Pinto, G.; M. Prolongo; J. Alonzo; I. Díaz; O. Carla y F. Díaz (2017): «Fomento del aprendizaje experiencial de la química: estudio del caso de un proyecto de innovación educativa», *ALDEQ*, vol. 1, n.º 32, pp. 95-100.
- Raquimán Ortega, Patricia, & Zamorano Sanhueza, Miguel. (2017). Didáctica de las Artes Visuales, una aproximación desde sus enfoques de enseñanza. *Estudios pedagógicos (Valdivia)*, 43(1), 439-456. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052017000100025>
- Riaño Sánchez, M. A. (2020). Sistematización de experiencias didácticas para el emprendimiento basado en competencias.
- Rodríguez, M. G., & Rubio, J. E. (2020). Implementación del aprendizaje experiencial en la universidad, sus beneficios en el alumnado y el rol docente. *Educación: revista de la Universidad de Costa Rica*, 44(2), 264-282.
- Rodríguez, M. R. (2018). Desarrollo, creatividad e innovación I.
- Rodríguez, R. (2018): «Los modelos de aprendizaje de Kolb, Honey y Mumford: implicaciones para la educación en ciencia», *Sophia-Educación*, vol. 14, n.º 1, pp. 51-64
- Rodríguez-Garcés, C. R., & Muñoz-Soto, J. A. (2017). Rezago en el desarrollo infantil: La importancia de la calidad educativa del ambiente familiar. *Revista Internacional de Investigación en Ciencias Sociales*, 13(2).
- Romero, X. A. V., & Restrepo, S. O. (2016). Emprendimiento e innovación: Una aproximación teórica. *Dominio de las Ciencias*, 2(4), 346-369.
- Ruíz, M. T. S., Rojas, M. A. M., & Rodríguez, M. N. (2017). Fortalecimiento de la creatividad en la educación preescolar orientado por estrategias pedagógicas basadas en el arte y la literatura infantil. *Zona Próxima*, (26), 61-81.

- Sala, J. S. M. (2005). *La estructura del método fenomenológico*. Editorial UNED.
- Sánchez Carlessi, H., Reyes Romero, C., & Mejía Sáenz, K. (2018). Manual de términos en investigación científica, tecnológica y humanística.
- Sánchez García, José Carlos, Ward, Alexander, Hernández, Brizeida, & Florez, Jenny Lizette. (2017). Educación emprendedora: Estado del arte. *Propósitos y Representaciones*, 5(2), 401-473. <https://dx.doi.org/10.20511/pyr2017.v5n2.190>
- Sánchez, José; Ward, Alexander; Hernández, Brizeida y Florez, Jenny. (2017). Educación emprendedora : Estado del arte. *Propósitos y Representaciones*, 5(2), 401-473. Doi: <https://doi.org/10.20511/pyr2017.v5n2.190>
- Torrejón Comeca, M. (2018). Nivel de creatividad de los niños de 5 años de la IE inicial N°109 del distrito de Jazan–Bongara–Amazonas.
- Triana, Z. E. R. (2018). Qué y cómo se enseña y aprende en la familia. Un asunto de interés para la escuela. *Latinoamericana de Estudios Educativos*, 14(2), 132-157.
- Unesco (2016). *Hacer del emprendimiento juvenil una opción viable ¿Cómo pueden ayudar los centros de EFTP a promover el emprendimiento?* Conferencia Virtual del Foro UNESCO-UNEVOC de la EFTP.
- Viale Varas, R. A. (2017). *El espíritu emprendedor y su relación con el fomento de la cultura emprendedora en la ciudad de Mendoza* (Bachelor's thesis).
- Xiomara Velez, R. T. (2016). Formación inicial e Internacional de Educación Inclusiva. *Revista Nacional e Internacional de Educación Inclusiva* , 1-20.



## **Anexos**

### Anexo 1. Matriz de consistencia

#### Título: El aprendizaje experiencial como estrategia para desarrollar el espíritu emprendedor de niños de 5 años en una Institución Educativa Inicial del distrito de Comas

Preguntas	Objetivos	Supuestos	Categorización/Subcategorías	Metodología
<p><b>General</b></p> <p>¿Cómo desarrollar una cultura proactiva en los niños de 5 años relacionado con actividades de aprendizaje que promuevan la autonomía, creatividad e innovación en su formación integral?</p>	<p><b>General</b></p> <p>Establecer una estrategia para el desarrollo del espíritu emprendedor en niños de 5 años sustentada en una formación integral a través del aprendizaje experiencial.</p>	<p><b>General</b></p> <p>Si se establece una estrategia para el desarrollo del espíritu emprendedor sustentada en una formación integral a través del aprendizaje experiencial que promueva la autonomía, creatividad e innovación, se puede contribuir al fortalecimiento de una cultura proactiva en niños 5 años.</p>	<p><b>Categoría herramienta:</b></p> <p>Aprendizaje experiencial:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Noción experimental</i></li> <li>- <i>Escenarios experienciales</i></li> <li>- <i>Desarrollo de capacidades</i></li> </ul> <p><b>Categoría Meta:</b></p> <p>Espíritu emprendedor:</p>	<p><b>Tipo:</b></p> <p>Investigación educativa aplicada</p> <p><b>Enfoque:</b></p> <p>Cualitativo.</p> <p><b>Alcance:</b></p> <p>Explicativo.</p> <p><b>Diseño:</b></p> <p>Fenomenológico.</p>
<p><b>Específico</b></p> <p>¿Cuáles son los aportes teóricos prácticos del aprendizaje experiencial en el desarrollo del espíritu emprendedor según la experiencia del análisis documental?</p> <p>¿Cuáles son las experiencias docentes y de la práctica pedagógica en relación al aprendizaje experiencial en el desarrollo del espíritu emprendedor?</p> <p>¿Cómo interpretar las experiencias de los sujetos en relación al aprendizaje experiencial en el desarrollo del espíritu emprendedor?</p>	<p><b>Específico</b></p> <p>Describir los aportes teóricos prácticos del aprendizaje experiencial en el desarrollo del espíritu emprendedor según la experiencia del análisis documental.</p> <p>Describir las experiencias docentes y de la práctica pedagógica en relación al aprendizaje experiencial en el desarrollo del espíritu emprendedor.</p> <p>Interpretar las experiencias de los sujetos en relación al aprendizaje experiencial en el desarrollo del espíritu emprendedor.</p>	<p><b>Específico</b></p> <p>No aplica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Emprendimiento</i></li> <li>- <i>Creatividad</i></li> <li>- <i>Formación</i></li> </ul> <p>.</p>	<p><b>Técnica:</b></p> <p>Análisis documental, observación y la entrevista</p> <p><b>Instrumentos:</b></p> <p>Análisis síntesis, cuaderno de campo y cuestionario estructurado</p> <p><b>Población:</b></p> <p>Docentes de educación inicial de una I.E.</p> <p><b>Muestra:</b></p> <p>50 docentes de I.E.I</p> <p><b>Procedimiento:</b></p> <p>Análisis de datos y presentación de resultados.</p>

## Anexo 2. Operacionalización de la variable

Categ. de las variables	Definición conceptual	Definición operacional	Subcategorías	Indicadores	Rango de medición
Categoría herramienta: Aprendizaje experiencial	La conceptualización del aprendizaje experiencial tiene como origen la noción experimental que todo niño vive en su contexto y se vincula con su formación escolar. Se sustenta en un sistema de cambios continuos y permanentes promovidos de la experiencia directa a lo largo de su vida, generándose desde los primeros años al entrar en contacto con sus familiares y luego con sus pares de la escuela, en ambos escenarios debe ser guiado para que puede desarrollar sus capacidades comunicativas, socio afectivas y de resolución de problemas (Carmona et al., 2019; Aymara y Uyillus, 2018; y Rodríguez y Muñoz, 2017).	El aprendizaje experiencial se profundizará con el estudio de las subcategorías: noción experimental, escenarios experienciales y desarrollo de capacidades con el propósito de realizar un aporte teórico.	Noción experimental contextualizada a la formación escolar en la primera infancia	Los docentes promueven una formación integral basado en las experiencias y de acuerdo a las características de sus estudiantes.	1. Nunca 2. Casi nunca 3. Algunas veces 4. Casi siempre 5. Siempre
			Escenarios experienciales: Familia, escuela, y familia - escuela	Los docente tienen en cuenta los escenarios familiares para vincularlos con su trabajo educativo.	
			Desarrollo de capacidades comunicativas, socio afectivas y de resolución de problemas desde la las 3e: explora, experimenta y expresa.	Los docentes utilizan estrategias experienciales para el desarrollo de capacidades de los niños en la educación inicial.	
Categoría meta: Espíritu emprendedor	El espíritu emprendedor permite fomentar la investigación, innovación y desarrollo, en este sentido permite afianzar la creatividad y energía innata en los niños, de tal forma que en su juventud no pierda la iniciativa para emprender y tomar riesgos con la finalidad de consolidar ciudadanos que participen activamente el desarrollo comunitario y por ende se enfoquen en su proyecto de vida (Ladeveze y Canal, 2017; Cueva et al., 2018; y Hernández et al., 2019)	El espíritu emprendedor se profundizará con el estudio de las subcategorías: Generador I+D+I, fuentes de creatividad y proyecto de vida con el propósito de realizar un aporte práctico.	El emprendimiento como generador de la I+D+I: investigación, desarrollo, e innovación.	Los docentes generan actividades de aprendizaje basadas en la investigación, desarrollo e innovación	
			La creatividad fuente de iniciativas emprendedoras	Los docentes potencializan las habilidades creativas de los niños en la educación inicial.	
			Formación emprendedora para el desarrollo sostenible y proyecto de vida	Los docente desarrollan una formación emprendedora con el propósito de que los niños visionen un proyecto de vida sostenible.	

### Anexo 3. Juicio de expertos

**Título de la investigación:** El aprendizaje experiencial como estrategia para desarrollar el espíritu emprendedor de niños de 5 años en una Institución Educativa Inicial del distrito de Comas

**Estudiante(es):** Ruth Mery Urrutia Pérez

Criterios	Indicadores	Valoración			
		NA	MA	A	AF
1. Claridad	Está formulado con un lenguaje apropiado y comprensible.				x
2. Objetividad	Describe conductas observables en relación con la investigación.			x	
3. Actualidad	Se basa en información teórica, tecnológica o científica vigente.				x
4. Organización	Tiene una estructura lógica para recoger la información requerida.				x
5. Suficiencia	Comprende los aspectos de la investigación en cantidad y calidad suficientes.				x
6. Intencionalidad	Mide aspectos precisos en relación con los objetivos de la investigación.				x
7. Consistencia	Se basa en aspectos teórico-científicos de la investigación.				x
8. Coherencia	Hay relación entre las actividades aplicadas y los objetivos de la investigación.				x
9. Metodología	Responde estratégicamente al propósito de estudio.				x
10. Pertinencia	Ha sido adecuado al problema de investigación.				x

Índice	Categoría	Abreviatura
1	No aplica	NA
2	Mejorar aplicación	MA
3	Aplicable	A
4	Aplicación favorable	AF

**Puntaje: 39**

**Opinión de la aplicación:** *Los instrumentos responden a los objetivos de la investigación y procede su aplicación para la validación de los supuestos.*

**Lugar y Fecha:** Comas, 01 de agosto del 2021

**Informante:** Mg. Carlos Alberto Atúncar Prieto

*Mg. Carlos Alberto Atúncar Prieto*

## Juicio de experto 2

**Título de la investigación:** El aprendizaje experiencial como estrategia para desarrollar el espíritu emprendedor de niños de 5 años en una Institución Educativa Inicial del distrito de Comas

**Estudiante(es):** Ruth Mery Urrutia Pérez

Criterios	Indicadores	Valoración			
		NA	MA	A	AF
9. Claridad	Está formulado con un lenguaje apropiado y comprensible.				x
10. Objetividad	Describe conductas observables en relación con la investigación.			x	
11. Actualidad	Se basa en información teórica, tecnológica o científica vigente.				x
12. Organización	Tiene una estructura lógica para recoger la información requerida.				x
13. Suficiencia	Comprende los aspectos de la investigación en cantidad y calidad suficientes.				x
14. Intencionalidad	Mide aspectos precisos en relación con los objetivos de la investigación.				x
15. Consistencia	Se basa en aspectos teórico-científicos de la investigación.				x
16. Coherencia	Hay relación entre las actividades aplicadas y los objetivos de la investigación.				x
9. Metodología	Responde estratégicamente al propósito de estudio.				x
10. Pertinencia	Ha sido adecuado al problema de investigación.				x

Índice	Categoría	Abreviatura
1	No aplica	NA
2	Mejorar aplicación	MA
3	Aplicable	A
4	Aplicación favorable	AF

**Puntaje: 39**

**Opinión de la aplicación:** *Los instrumentos responden a los objetivos de la investigación y procede su aplicación para la validación de los supuestos.*

**Lugar y Fecha:** Comas, 01 de agosto del 2021

**Informante:** Angélica Huaranga Paulino

***Prof. Angélica Huaranga Paulino***

### Anexo 4. Plan de actividades

#### Actividad 1. ¿Cómo nos sentimos?

##### 1. Datos generales

- I.E.I. : IE Cuna - Jardín 03
- Directora : Mónica Huamani Taipe
- Docente de aula : Janeth Ronceros Tapia
- Docente : Ruth Mery Urrutia Pérez
- Duración : 45 minutos
- Edad : 5 años
- Área : Personal Social

##### 2. Aprendizaje esperados

Área	Competencia	Capacidades	Desempeños
Personal social	<b>Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común”</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interactúa con todas las personas.</li> <li>- Construye normas, y asume acuerdos y leyes.</li> <li>- Participa en acciones que promueven el bienestar común.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se relaciona con adultos de su entorno, juega con otros niños y se integra en actividades grupales del aula. Propone ideas de juego y sus normas. Se pone de acuerdo con el grupo para elegir un juego y las reglas del mismo.</li> <li>- Realiza actividades cotidianas con sus compañeros, y se interesa por compartir las costumbres de su familia y conocer los lugares de donde proceden. Muestra interés por conocer las costumbres de las familias de sus compañeros. Realiza preguntas para obtener más información.</li> </ul>

##### 3. Secuencia didáctica

Fecha	Estrategia metodológica	Recursos
Inicio	<p>Nos saludamos cantando. Empezamos con una actuación de títeres en la cual se hará una dramatización de cómo nos sentimos cuando un adulto nos grita y como debemos afrontarlo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• recordando lo importante que somos cada uno de nosotros como persona humana.</li> <li>• ¿Que función cumplimos dentro de nuestra familia? ¿Cuáles son nuestras obligaciones como niños?</li> </ul>	<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=q9wd09wkkCs">https://www.youtube.com/watch?v=q9wd09wkkCs</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=cM1zVP3tu6Q">com/watch?v=cM1zVP3tu6Q</a></p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Porque es importante expresar lo que sentimos cuando estamos tristes o furiosos?</li> <li>• ¿Cómo nos gusta que nos traten los adultos?</li> </ul>	
Desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los niños proponen actividades para realizar cuando uno está enfadado, furioso: <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> ¿otros dicen debemos pintar o dibujar como nos sentimos?</li> <li><input type="checkbox"/> Algunos comentan y hablan entre ellos es mejor decir y expresarlo no es bueno callar.</li> <li><input type="checkbox"/> Son capaces de entender cuando están actuando mal.</li> <li><input type="checkbox"/> También se dan cuenta de sus acciones.</li> </ul> </li> <li>• Los niños comentan entre ellos como se sienten cuando papa o mama les grita o les pega.</li> <li>• Los niños dan sus opiniones y comentan que se sienten tristes cuando un adulto les grita o les tratan mal. <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> La profesora les recuerda lo importante que son los niños.</li> <li><input type="checkbox"/> Los niños responden a las interrogantes de la profesora.</li> <li><input type="checkbox"/> Los niños proponen cómo actuar ante una situación incómoda.</li> <li><input type="checkbox"/> Se turnan para dar su opinión.</li> </ul> </li> <li>• Los niños plantean algunas soluciones como deben de actuar si se sienten tristes: <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> No callar y hablar con un adulto que sea de nuestra confianza</li> <li><input type="checkbox"/> Debemos ser solidarios y empáticos cuando alguien llora.</li> <li><input type="checkbox"/> Consolar y decirle lo importante que es como niño.</li> <li><input type="checkbox"/> Debemos comer y jugar para crecer sanos... proponen</li> </ul> </li> </ul>	Tarjetas gráficas
Cierre	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explican por qué estamos tocando estos temas</li> <li>• Son capaces de explicar porque lloran cuando papa o mama les gritan</li> <li>• Que actividad es más llamativa para ellos para calmarse.</li> <li>• Expresan como les gustaría plasmar sus sentimientos mediante que dibujo Canto, pintura, teatro, etc.</li> </ul>	Carteles de compromiso

## Actividad 2. El rey manda


### 1. Datos generales

- I.E.I. : IE Cuna - Jardín 03
- Directora : Mónica Huamani Taipe
- Docente de aula : Janeth Ronceros Tapia
- Docente : Ruth Mery Urrutia Pérez
- Duración : 45 minutos
- Edad : 5 años
- Área : Personal Social


### 2. Aprendizaje esperados

Área	Competencia	Capacidades	Desempeños
Personal social	<b>Construye su identidad</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Autorregula sus emociones</li> <li>- Se valora así mismo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participa de diferentes acciones de juego o de la vida cotidiana asumiendo distintos roles, sin hacer distinciones de género.</li> <li>- Toma la iniciativa para realizar acciones de cuidado personal, de manera autónoma, y da razón sobre las decisiones que toma. Se organiza con sus compañeros y realiza algunas actividades cotidianas y juegos según sus intereses.</li> </ul>

### 3. Secuencia didáctica

Fecha	Estrategia metodológica	Recursos
Inicio	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nos saludamos cantando hola hola como estas ...</li> <li>-Se les proyectará un video llamado “¿EL RESPETO?”</li> </ul> <p>Luego la docente les invitará a participar a los niños haciendo diferentes preguntas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>¿De qué trató el video?</li> <li>¿Qué lograron observar en el video?</li> <li>¿Conocen este valor?</li> <li>¿que observamos en el video?</li> <li>¿Quieren saber más sobre el respeto?</li> </ul>	<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=cM1zVP3tu6Q">https://www.youtube.com/watch?v=cM1zVP3tu6Q</a></p> 



Desarrollo	<p>Después de escuchar las respuestas de los niños se realiza lo siguiente:</p> <p>La docente les invitara a participar de un juego con ello queremos lograr que los niños entiendan sobre la importancia del respeto de una manera dinámica se les proyectara una ruleta que consiste en que cada niño asumirá un color y la ruleta girara simultáneamente y quien será el rey es entonces donde los niños asumen un rol y empezamos el juego el rey pide....</p> <p>Unas medias Una cuchara Una chompa etc.</p>	<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=23NK4JaAx68">https://www.youtube.com/watch?v=23NK4JaAx68</a></p>
Cierre	<p>Se les invitara a los niños a sentarnos y luego realizaremos la siguiente pregunta.</p> <p>¿Que aprendimos el día de hoy?</p> <p>Les gusto el juego que realizamos</p> <p>¿aprendieron la importancia del respeto?</p> <p>¿Les gusto conocer un poco más del respeto?</p> <p>¿Lo pondrán en práctica?</p> <p>Nos despedimos cantando adiós adiós</p>	

### Actividad 3. Organizamos nuestro día


#### 1. Datos generales



- I.E.I. : IE Cuna - Jardín 03
- Directora : Mónica Huamani Taipe
- Docente de aula : Janeth Ronceros Tapia
- Docente : Ruth Mery Urrutia Pérez
- Duración : 45 minutos
- Edad : 5 años
- Área : Personal Social

#### 2. Aprendizaje esperados

Área	Competencia	Capacidades	Desempeños
Personal social	<b>Construye su identidad</b>	- Autorregula sus emociones - Se valora así mismo	- Toma la iniciativa para realizar acciones de cuidado personal, de manera autónoma, y da razón sobre las decisiones que toma. Se organiza con sus compañeros y realiza algunas actividades cotidianas y juegos según sus intereses. Ejemplo: El niño, propone traer chicha morada en lugar de gaseosa, y dice que la chicha es más sana que la gaseosa

#### 3. Secuencia didáctica

Fecha	Estrategia metodológica	Recursos
Inicio	Nos Saludamos hola hola hola ... Empezamos mostrando un video sobre cómo podemos organizar nuestro día Después de ver el video interactuamos preguntando las siguientes preguntas: ¿Cómo podemos nosotros organizar nuestro día? ¿les gustaría elaborar un calendario de nuestras actividades? ¿Qué podemos poner en nuestro calendario? ¿Qué materiales podemos utilizar? ¿De qué manera podemos elaborarlo?	<a href="https://www.youtube.com/results">https://www.youtube.com/results</a> 

Desarrollo	<p>Empezamos a dialogar sobre que podemos poner en nuestro calendario dan ideas y dibujamos, coloreamos lo que realizamos durante el día y así poco a poco vamos completando nuestro organizador todos colaboran y dan ideas luego invitaremos a que nos cuenten que dibujaron y que nos describan sus deberes, como lo realizan y si les ayuda un adulto o lo realizan solos, seguidamente plantearemos las siguientes preguntas.</p>	<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=4OdMOdl6v7M">https://www.youtube.com/watch?v=4OdMOdl6v7M</a></p> 
Cierre	<p>¿Te gusto organizar tu día?          ¿Lo compartirás en familia?          ¿Qué parte te gusto más?          ¿Crees que es bueno ser organizados?          ¿Por qué tenemos que organizar nuestro día?          Nos despedimos cantando adiós adiós..</p>	

### Actividad 4. ¡Yo puedo hacerlo!

#### 1. Datos generales

- I.E.I. : IE Cuna - Jardín 03
- Directora : Mónica Huamani Taipe
- Docente de aula : Janeth Ronceros Tapia
- Docente : Ruth Mery Urrutia Pérez
- Duración : 45 minutos
- Edad : 5 años
- Área : Personal Social

#### 2. Aprendizaje esperados

Área	Competencia	Capacidades	Desempeños
Personal social	<b>Construye su identidad</b>	- Autorregula sus emociones - Se valora así mismo	- Toma la iniciativa para realizar acciones de cuidado personal, de manera autónoma, y da razón sobre las decisiones que toma. Se organiza con sus compañeros y realiza algunas actividades cotidianas y juegos según sus intereses. Ejemplo: El niño, propone traer chicha morada en lugar de gaseosa, y dice que la chicha es más sana que la gaseosa.

#### 3. Secuencia didáctica

Fecha	Estrategia metodológica	Recursos
Inicio	Hola niños y niñas como están el día hoy empezaremos hablando de las acciones que podemos realizar solos por nuestra cuenta. Empezamos mostrando un video motivador sobre la autonomía y seguidamente plantearemos las siguientes preguntas. ¿Cómo podemos ser más independientes? ¿la miss pregunta que acciones ya puedes realizar solo? ¿Cómo podemos hacer para poder peinarnos o amarrar nuestros zapatos? ¿te gustaría aprender atar tus pasadores?	<a href="https://www.youtube.com/results">https://www.youtube.com/results</a>

Desarrollo	<p>¿Te gustaría abrochar tus botones por tu cuenta?</p> <p>Escuchamos y anotamos las opiniones de los niños sobre las acciones que podemos realizar solos. Seguidamente, de acuerdo al orden que irán dando los niños iremos enumerando.</p> <p>Platicamos y la miss les pide que traigan una camisa y unos zapatos para poder realizar la siguiente actividad Empezamos abrochar y desabrochar nuestra camisa de igual manera empezamos a practicar el atado de nuestras zapatillas.</p>	<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=4OdMOdl6v7M">https://www.youtube.com/watch?v=4OdMOdl6v7M</a></p>
Cierre	<p>Luego se les invitara a que los niños nos cuenten y describan lo que realizamos el día de hoy.</p> <p>¿te gusto aprender sobre las acciones que podemos realizar solos?</p> <p>¿Lo compartirás en familia?</p> <p>¿Qué parte te gusto más?</p> <p>¿Crees que es bueno que nosotros podamos realizas acciones solos?</p> <p>¿Por qué crees que es importante que nosotros realicemos ciertas acciones solos?</p>	

### Actividad 5. ¡Soy único y especial!


#### 1. Datos generales


- I.E.I. : IE Cuna - Jardín 03
- Directora : Mónica Huamani Taipe
- Docente de aula : Janeth Ronceros Tapia
- Docente : Ruth Mery Urrutia Pérez
- Duración : 45 minutos
- Edad : 5 años
- Área : Personal Social

#### 2. Aprendizaje esperados

Área	Competencia	Capacidades	Desempeños
Personal social	<b>Construye su identidad</b>	- Autorregula sus emociones - Se valora así mismo	- Reconoce sus intereses, preferencias características físicas y cualidades las diferencia de las de los otros a través de palabras o acciones.

#### 3. Secuencia didáctica

Fecha	Estrategia metodológica	Recursos
Inicio	<p>Hola niños y niñas como están el día hoy empezaremos hablando de las acciones que podemos realizar solos por nuestra cuenta. Empezamos mostrando un video motivador sobre la autonomía y seguidamente plantearemos las siguientes preguntas.</p> <p>¿Cómo podemos ser más independientes?            ¿la miss pregunta que acciones ya puedes realizar solo?            ¿Cómo podemos hacer para poder peinarnos o amarrar nuestros zapatos?            ¿te gustaría aprender atar tus pasadores?</p>	<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=G6DHwsP6S64">https://www.youtube.com/watch?v=G6DHwsP6S64</a></p> 

<p>Desarrollo</p>	<p>Hola niños y niñas como están el día hoy Empezamos mostrando un video de así soy yo donde describimos algunas de nuestras características de cómo somos de nuestros gustos y preferencias que nos gusta hacer.</p> <p>¿Qué podemos observar en el video? ¿Ustedes creen que cada uno es especial? ¿Cómo somos? ¿Qué cualidades tenemos? ¿Te gustaría conocer más sobre lo especiales que somos cada uno de nosotros?</p>	
<p>Cierre</p>	<p>Luego se les invitara a que los niños nos cuenten y describan lo que realizamos el día de hoy.</p> <p>¿Te gusto aprender sobre las acciones que podemos realizar solos? ¿Lo compartirás en familia? ¿Qué parte te gusto más? ¿Crees que es bueno que nosotros podamos realizas acciones solos? ¿Por qué crees que es importante que nosotros realicemos ciertas acciones solos?</p>	

### Anexo 5. Galería fotográfica

